

Вырезка из газеты

ИРТЫШ

26 ИЮНЬ 1971

от

Семипалатинск

Газета № .

ГНИ

Лиризм, ⁵ задушевность

Возрождение жанра старинного русского и цыганского романса — явление весьма отрадное на нашей современной эстраде. Исполнителей такого жанра насчитываются буквально единицы.

Артистка Ленинградской государственной областной филармонии Евгения Наумовна Савина является одной из представительниц данного жанра.

Евгения Наумовна Савина приезжает в гости к семипалатинским любителям романса уже в третий раз. Зрители полюбили артистку и многие из них ходят на ее концерты по нескольку раз.

Обладая красивым голосом, приятным обаянием и мастерством, Евгения Наумовна исполняет романсы лирически задушевные и романсы, требующие большого темперамента и широты диапазона голосовых данных.

В ее концерте хорошо прозвучали романсы Булахова, Гурилева, Прозоровского.

Настоящее эстетическое наслаждение получили зрители от концертов Е. Н. Савиной. Хорошими помощниками у нее оказались аккомпаниаторы Л. Кухарев (гитара) и М. Шехтман (фортепьяно).

Д. СЕННИКОВСКИЙ.