

238

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова, 26/б

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

РАДИО-ПРОГРАММЫ

от

11 ИЮН 39

Москва

Газета №

АНТОН РУБИНШТЕЙН И РУССКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

В ряду крупнейших мастеров русского музыкального искусства Антон Григорьевич Рубинштейн (1829—1894 гг.) по праву занимает одно из первых мест. Рубинштейн был композитором, оставившим огромное творческое наследие. Многие из написанного им и в настоящее время полностью сохраняет свое художественное значение.

Такова, например, превосходная опера «Демон», которая до сих пор не сходит с оперной сцены.

Творчество композитора было лишь одной из сторон многообразной музыкальной деятельности Рубинштейна. Он приобрел мировую известность как гениальный пианист и превосходный дирижер. Разносторонняя художественная деятельность Рубинштейна сыграла огромную роль в развитии русского музыкального искусства. Он был создателем профессионального музы-

кального образования, без которого был бы немислим дальнейший расцвет музыкальной культуры в России. Он был организатором регулярной концертной жизни. Будучи замечательным педагогом, он воспитал ряд выдающихся пианистов и композиторов. Среди них — гордость русского искусства — П. И. Чайковский, окончивший Петербургскую консерваторию в 1865 году.

Гениальный пианист Рубинштейн положил начало русской фортепианной школе, опираясь на достижения которой советский пианизм добился исключительных, известных всему миру успехов.

В передаче 22 июня в 19 час. 30 м. по ст. ВЦСПС будет исполнено несколько произведений А. Г. Рубинштейна и рассказано о его жизни и деятельности, сыгравшей огромную роль в развитии музыкальной культуры в России.

Адрес редакции: Москва, 6, Пу

Главлит № А—120531.

Типограф