

5

Календарь знаменательных дат

А. Г. Рубинштейн

(К 120-летию со дня рождения)

Исполнилось 120 лет со дня рождения выдающегося русского композитора, крупнейшего музыкального деятеля и гениального пианиста Антона Григорьевича Рубинштейна.

А. Г. Рубинштейн родился в 1829 году в деревне Выхватинец, Подольской губернии. Шести лет он начал обучаться музыке, а с десяти лет стал выступать в концертах. Вскоре Рубинштейн снискал себе широкую известность как виртуоз-пианист не только в России, но и во всей Европе, а в последующие годы приобрел мировую славу. Его исполнение поражало слушателей своим огромным темпераментом, артистической волей и изумительным техническим мастерством.

Свою весьма большую артистическую деятельность А. Рубинштейн сочетал со столь же большой работой композитора, музыкального деятеля, дирижера и педагога. Им написано до 200 различных произведений, среди которых имеется много опер, симфоний, концертов, камерных и вокальных произведений. Наиболее известной из его опер является «Демон» на сюжет одноименной поэмы М. Ю. Лермонтова. Кроме того им написаны оперы «Купец Калашников», «Дмитрий Донской» и другие. Из инструментальных произведений выделяются его симфония «Океан» и фортепианный концерт № 4, из романсов — «Ночь» на слова Пушкина и «Баллада» на слова Тургенева.

Огромное значение имела деятельность Рубинштейна в организации и основании «Русского музыкального общества» в 1859 году, целью которого было широкое воздействие на всю музыкальную жизнь страны, чтобы «сделать музыку доступной народу путем систематического устройства концертов». В дальнейшем Рубинштейну удалось открыть при этом обществе музыкальные классы. После преодоления косности и бюрократизма царских чиновников, в 1862 году Рубинштейн создал первую в России Петербургскую консерваторию. Он был ее директором



и педагогом. В 1866 году его брат Н. Рубинштейн основал консерваторию в Москве. В наши дни эти консерватории завоевали огромный авторитет как центры музыкальной культуры мирового значения.

А. Г. Рубинштейн умер в 1894 году. Он своей неутомимой деятельностью положил начало профессиональному музыкальному образованию в России, тем самым способствуя росту и выявлению национальных музыкальных сил и выдвижению блестящей плеяды крупнейших русских композиторов: Чайковского, Баданирева, Мусоргского, Бородина, Римского-Корсакова и других. Эта блестящая плеяда потом не только затмила собой все достижения западно-европейской музыкальной культуры, но и возвеличила славу и честь великого русского народа.