

Выдающийся музыкальный деятель

Сегодня исполняется 125 лет со дня рождения выдающегося русского музыкального деятеля, гениального пианиста, композитора и дирижера Антона Григорьевича Рубинштейна.

Музыкальное дарование Рубинштейна сказалось очень рано: десяти лет он дает свой первый публичный концерт, а затем проводит в столицах европейских государств ряд выступлений, высоко оцененных современниками. Непрерывно совершенствуя свое мастерство, Антон Григорьевич овладевает всеми техническими возможностями рояля. Исключительное музыкальное дарование Рубинштейна выдвигает его в первые ряды мировых пианистов. Во второй половине пятидесятих годов прошлого столетия, когда Рубинштейну не было и 30 лет, он совершил несколько концертных поездок, принесших ему триумфальный успех и мировую славу.

А. Г. Рубинштейн был одним из крупнейших музыкальных деятелей России. По его инициативе в Петербурге было учреждено «Русское музыкальное общество», фактическим руководителем которого он был на протяжении всеьми лет. По настоянию Рубинштейна в 1862 году была создана первая в России—Петербургская консерватория, директором которой Антон Григорьевич был в течение ряда лет.

Композиторское дарование А. Г. Рубинштейна ярче всего сказа-



лось в произведениях с восточным колоритом. Так, из 200 написанных им романсов наиболее выделяется цикл «Персидских песен», написанных на слова азербайджанского народного поэта Мирза-Шаффа. Большой популярностью пользуются также романсы на слова Пушкина, Лермонтова, Кольцова и других русских поэтов.

Из написанных Рубинштейном 15 опер особенно значительной является опера «Демон», созданная им более восьмидесяти лет тому назад. Эта опера до сих пор не сходит со сцены советских театров.

Имя Антона Григорьевича Рубинштейна с глубоким уважением и любовью вспоминается советскими людьми.