



Муз. обозрение - 2001. - № 7-8  
**Злата РУБИНОВА** (июль-авг.) - с. 28

### III премия на Международном конкурсе вокалистов Монтсеррат Кабалье в Андорре

В жюри своего конкурса Монтсеррат Кабалье пригласила со-

**II премия** — Альберто Нуньес Баракалдо, тенор (Испания)  
**III премия** — **Злата Рубинова**, меццо-сопрано (Россия, Москва)

прано **Илеану Котрубас** (Румыния), вице-президента артистического агентства Колумбии **Элизабет Критенден**, пианистку, директора Андоррского института музыки **Хосе Марию Эскрибано**, художественного руководителя театра Капитоль в Тулузе **Никола Жозель**, художественного руководителя театра Лисео в Барселоне **Хоан Матабош**, руководителя Национального хора юных певцов в Андорре **Катерину Метаер**, импресарио **Эриха Зейтера**. Сама примадонна присутствовала на третьем туре и торжественном вручении премий.

В конкурсе участвовали 104 певца. Во всех трех турах исполнялись только оперные арии. В III туре конкурсанты выступали в сопровождении оркестра из Валенсии под управлением Хосе Колладо.

#### ЛАУРЕАТЫ

**I премия** — Катарина Костеа, сопрано (Румыния); Вардуби Хачатрян, меццо-сопрано (Армения)

**З. Рубинова** (род. 1976 в Челябинске) в 1998 окончила вокальное отделение Челябинского музыкального училища (класс доцента М. Садовской). В том же году поступила в Московскую консерваторию в класс проф. Л. Никитиной. Сейчас является студенткой IV курса. В 1998 году получила III премию на Всероссийском конкурсе «Bella voce». В сезоне 2000/01 была стажером в театре «Новая опера», с нового сезона принята в труппу солистов. Первой партией на оперной сцене стал Паж в «Риголетто». Спела партии Лолы в «Сельской чести», Федора в «Борисе Годунове», участвует в спектаклях «Россини» и «Bravissimo». Готовит партии Ольги в «Евгении Онегине» и Леля в будущей премьере «Снегурочки» Римского-Корсакова.

После окончания конкурса в Андорре в течение четырех дней занималась в мастер-классе М. Кабалье. 13 августа участвовала в концерте лауреатов Конкурса М. Кабалье, который проходил в Испании в Castell de Peralada под Барселоной в рамках Международного оперного фестиваля.