

Вед. Москва. - 2001. - 16 марта. - с. 8

## КОНЦЕРТЫ ЭЛИТА

# МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПОСЛЫ ПРЕОДОЛЕВАЮТ ГРАНИЦЫ

Музыкально-дипломатическому проекту продюсера Бориса Рубина — четвертый год.

**Елена СОЛОВЬЕВА**

Все это время лучшие российские музыканты выступали в резиденциях послов в России и за рубежом, напоминая узкому кругу посвященных (политической, культурной и бизнес-элите) о традициях нашей исполнительской школы. Юрий Башмет и Николай Петров, квартет имени Бородина, Алексей Козлов, Георгий Гаранин, Зураб Соткилава, Михаил Плетнев — эксклюзивными концертами этих звезд в Москве было отмечено вступление России в «Большую восьмерку». Затем проект Бориса Рубина уехал в Европу. Концерты проходили в российском посольстве в Берлине, где выступил дуэт скрипача Максима Фетодова и пианистки Галины Петровой и победитель последнего конкурса имени Чайковского Денис Мацуев, в Париже с триумфом прошел концерт знаменитого баса Большого театра Владимира Маторина, в Риме выступил изумительный тонкий пианист представитель фортепианной династии Александр Штаркман. На очереди у проекта Лондон, Токио, Вашингтон и Брюссель.

В Москве же поклонники проекта заскучали. Поэтому Борис Рубин вновь начинает концерты в



**Министр иностранных дел России Игорь Иванов не мог не заметить проекта Бориса Рубина**

столице. Их лозунг — «Российские музы — миру» — вполне оправдан, ведь послы уже пятнадцати стран открыли двери своих резиденций российским музыкантам. Первым праздником стал вечер в резиденции посла Италии, который пригласил к себе Наума

Штаркмана. Одного из самых ярких российских пианистов представил собравшимся Эльдар Рязанов.

На концерт пришли Игорь Иванов и Ирина Жакамада, Лев Новоженнов и Вячеслав Зайцев, Ирина Алферова и Вячеслав Костиков.

Произведения Моцарта, Шопена, Шуберта у Штаркмана получались чистыми, наивными и философскими — при всей кажущейся простоте исполнения. Достоинно выступили и партнеры Штаркмана — камерный ансамбль солистов «Экселенте» под управлением Евгения Непалю и совсем юная скрипачка Мария Лазарева.