

Рубенс

1985

## Восстановлен

### Рубенс

\* Художественное полотно кисти великого фламандского живописца Петра Пауля Рубенса, написанное им в начале XVII века, — «Распятие Христа» — восстановлено в Германской Демократической Республике, в церкви Сан-Мариен города Кирице, что неподалеку от Берлина.

В 1850 году картину подарил кирицкой церкви берлинский купец Соломон Заммельзон. Впоследствии этот шедевр живописи был утерян. Когда разбирали церковное имущество кирицкого храма, наткнулись на неизвестное полотно. Им заинтересовались искусствоведы. Живописное произведение оказалось подписанным Рубенсом, а также его учеником Абрагамом Дирпенбеком, который помогал великому фламандцу в его антверпенской мастерской. Холст сильно пострадал от небрежного хранения. Поврежденную картину реставрировали в течение пяти лет упорных работ потсдамские живописцы Гайнц и Ян Зайферты, рассказала газета «Остзее-цайтунг» (ГДР).

12 0 GEN 1985

ТРУД  
г. Москва