

Известия - 2004 - 22 фев. - с. 15

Германия снова требует вернуть Рубенса

Николай Молок

ВОЗВРАЩЕНИЕ

История с шедевром Рубенса «Тарквиний и Лукреция», о которой не раз писали «Известия», получила продолжение: министр культуры ФРГ Кристина Вайс заявила, что германское правительство по-прежнему считает, что российский предприниматель Владимир Логвиненко владеет картиной незаконно, и будет добиваться ее возвращения на родину.

Напомним, Логвиненко приобрел картину, считающуюся одной из лучших работ Рубенса, у дочери офицера Советской Армии, тайно вывезшего ее из дома Йозефа Гебельса, и на собственные средства ее отреставрировал (до 80 процентов красочного слоя было утрачено). Полотно оценива-

ется в более чем 80 миллионов долларов. Российская прокуратура, а позже, что куда важнее, суд Потсдама признал права Владимира Логвиненко на картину законными.

Однако правительство Германии не желает признавать Логвиненко законным приобретателем, об этом же заявляют и эксперты мюнхенского института восточно-европейского права, поэтому Германия собирается подать против Логвиненко гражданский иск в один из российских судов. Кроме того, Вайс также намерена обсудить вопрос о картине с российским министром культуры Александром Соколовым, который прибыл в ФРГ в составе делегации Владимира Путина.

«Известия» будут следить за развитием событий.