

Сов. Россия. - 1989. - 2 мая. - С. 6.

Гость редакции Борис РУБАШКИН

ПУТЬ НА РОДИНУ ОТЦА

Это было приятной неожиданностью. На очередное заседание Общественного комитета спасения Волги в нашу редакцию пришел певец Борис Рубашкин. Его концерты с большим успехом проходили в февралье этого года в Москве, Ленинграде и Одессе... Тогда же он прочитал в нашей прессе о нынешних бедах Волги. И это не могло не взволновать его. Так он узнал о существовании нашего комитета. Подобные организации по спасению рек есть в разных странах Европы. В том числе и в Австрии, где в настоящее время живет Борис Рубашкин. Естественно, наш разговор с ним в редакции не ограничился только обсуждением экологических проблем. Поэтому мы воспользовались случаем, чтобы взять интервью у популярного певца.

— Борис Семенович, вы недавно гастролировали в нашей стране, а с чем связан нынешний ваш приезд?

— На этот раз причины, так сказать, личного характера. Я счастлив, например, что нашел здесь двоюродных брата и сестру. Мой отец был русским — донским казаком, а мать — болгаркой. Родился я и вырос в Болгарии в большой русской колонии (тогда она была по своей численности второй после парижской). Однажды во время гастролей я рассказал журналисту историю о том, как продюсер, издававший мою первую пластинку, посоветовал мне взять псевдоним: моя настоящая фамилия — Черноубашкин, а для артистического имени это оказалось слишком длинным. Я предпочел отбросить «черно» и стал просто Рубашкиным. Об этом прочитал мой двоюродный брат: фамилия-то редкая в России!.. Когда-то вместе с семьей он был выслен с Дона и оказался в Сибири. Сейчас работает директором одного из заводов в Иркутске... Сестру — она живет в Минске — я встретил в марте, в прошлый приезд. Пока что я обрел двух родственников. Может, мне повезет и найдутся другие? Во всяком случае хочу сообщить читателям газеты, что скоро приеду вновь, хочу побывать на родине отца — на хуторе Заполянка. А с 31 августа по 30 октября дам сорок пять своих концертов, в том числе и в Ростове-на-Дону. Этого я ждал всю жизнь...

— Скажите, а любовь к русской песне вам привили в семье?

— Да. Вообще любовь ко всему русскому прививалась мне с детства. Отец даже запрещал матери говорить дома по-болгарски. Он любил петь, но в семейном кругу — голос у него был небольшим. После войны в Болгарии был создан клуб русских граждан (я считал себя русским гражданином). Так вот в том клубе мы, тогда совсем еще дети, каждую субботу разучивали и пели русские пес-



ни хором, а иногда и с оркестром... Мы ходили в русскую школу, носили русское платье... Сейчас, уже в Австрии, первое поколение эмигрантов делает все, чтобы уже третье их поколение не потеряло связь с Родиной, не забыло бы язык. Создаются клубы, проводятся вечера, идет сбор пожертвований...

Я пропагандирую русскую песню, так как считаю, что люди самых разных национальностей должны иметь представление о том, как и что поют русские. Я горжусь, что стал первым певцом, взявшим русский репертуар... Правда, до меня подобной же деятельностью занимался замечательный хор Сергея Жарова, исполнявший русскую народную, церковную музыку, а также цыганские песни.

— А не возникает ли у вас в связи с языковым барьером недостатка слушателей?

— Меня охотно приглашают во многие страны Европы. Например, в ФРГ, Данию, Швецию, Италию... Два года назад я даже совершил — по приглашению — большое турне по Америке и Австралии. Кстати, мы с вашим ансамблем «Карусель», которым руководит Василий Седов, встретились в Австрии. Так вот в Вене, прямо на площади Ратхауз, мы дали грандиозный совместный концерт, ставший настоящей манифестацией...

Хочу отметить, что благодаря перестройке, развернувшейся в СССР, во всем мире пробудился огромный интерес ко всему, что связано с Россией. И к культуре в том числе. Так что я без работы не останусь... Именно перестройка дала мне возможность осуществить свою мечту и этой зимой приехать на гастроли в Союз.

Никто «не волновался» по поводу моего репертуара, предоставив его выбор исключительно мне. Я пою песни, созданные народом. И, конечно, верил, что встречу здесь понимание и хороший прием. Но все же такого успеха не ожидал. Вместо запланированных двадцати пришлось дать двадцать шесть концертов, один из сверхплановых — в Фонд мира... Конечно, мой успех «подготовили» и те магнитофонные записи, которые, как я слышал, уже двадцать лет расходятся по России. В этот приезд мне наконец-то удалось найти организацию, которая будет за нормальную плату распространять и мои записи...

Я всегда чувствовал себя русским человеком. Правда, паспорт у меня австрийский, но никогда австрийцем я не был. Хотя, конечно, благодарен этой стране с ее удивительной культурой за все, что она сделала для меня. Именно в Австрии я начал петь: сначала в одном венском ресторане, затем с помощью профессора, давшего мне первые уроки вокала, поступил в консерваторию и после ее окончания десять лет пел в оперном театре города Зальцбурга. Пел в основном в операх итальянских композиторов, исполнял главную партию в «Евгении Онегине» Чайковского... Помимо программ, состоящих из русского песенного фольклора, у меня есть и классический репертуар, включающий произведения Чайковского, Римского-Корсакова, Мусоргского... Вообще я люблю самые разные жанры. Главное — найти путь к сердцам зрителей: и на стадионе, и в камерном зале...

— Вы поете на русском языке. А думаете?

— Сейчас на русском... Вообще все зависит от страны, где нахожусь. Я владею восемью языками. Самые большие сложности испытываю с русским, в том смысле, что иногда почти полгода не с кем перемолвиться на родном языке. Тогда меня спасают книги...

— Борис Семенович, в своих концертах вы часто поете о Волге. А приходилось ли вам бывать на волжских берегах?

— Пока нет. А хотелось бы, конечно, очень.

— Наш Комитет спасения Волги готов помочь организовать ваше турне по городам великой русской реки...

— Я с большим удовольствием принимаю это предложение. Я даже дал бы благотворительный концерт в фонд помощи Волге...

В заключение Борис Рубашкин выразил желание стать зарубежным членом Общественного комитета спасения Волги. Мы благодарим за это популярного певца. И желаем ему успехов. В том числе и в личной жизни.

Л. ПОЗДНЕВА,
А. ЧЕРНЯКОВ.

Фото В. Ковалева.