

## ЮБИЛЕЙ

*Российская газета 29.06.1992. — 17.06.92. — с. 8.*

## С песней по жизни

Сегодня всемирно известному певцу Борису Семеновичу Рубашкину исполняется 60 лет

Свой юбилей Борис Рубашкин встречает в России, ставя в Омском государственном театре оперы и балета оперу «Богема». До этого он снимался в новом кинофильме уральских кинематографистов, которые создают исторический сериал о зарождении российского казачества. В прошлом году была снята первая картина — «Дикое поле».

Популярность певца в нашей стране велика. Пожалуй, едва ли найдется русская семья, где не звучали бы когда-нибудь песни в исполнении Рубашкина, хотя впервые в России певец выступил в 1989 году. С его песнями слушатели познакомились заочно: как известно, в бывшем СССР была сильно развита так называемая «магнитофонная» культура. Любые записи нелегально распространялись по стране огромными тиражами. Среди них имелось множество магнито-записей и Рубашкина. Особенным спросом в 70-х годах пользовались знаменитые «коде-ские» песни.

С успехом выступив в России, Рубашкин с тех пор каждый концерт превращает в праздник для российских слушателей — восторг, радость, слезы переполненных залов сопровождают певца. Загадочная русская душа всегда открыта добру, искренности, поэтому так любим Борис Рубашкин, в репертуаре которого свыше 400 русских народных, старинных казачьих и цыганских песен, романсов и баллад.

По происхождению певец донской казак. Его настоящая фамилия — Чернорубашкин. Его предки выбирались в атаманы и носили черные рубашки. Отсюда и пошла фамилия артиста. Его отец уехал из России в военном 1919 году, по воле обстоятельств попал в Болгарию. Здесь и родился певец.

По словам артиста, любовь к русскому ему прививали с юных лет: Борис посещал русскую школу, пел в клубе русских граждан.

Его творческий путь тернист и извилист: сначала Рубашкин серьезно занимался хореографией, был солистом ансамбля МВД НРБ, танцевал в балете



Венской фольксоперы, пел русские песни в одном русском ресторане. Однажды его услышала профессор Венской музыкальной академии Мария Бранд, посоветовала юноше заняться вокалом и стала его педагогом. С 1967 года Борис Рубашкин — первый баритон Зальцбургского оперного театра, где в течение десяти лет он поет около 30 ведущих партий.

Но более широкую известность певец приобрел как исполнитель русских песен. Он по праву считается одним из лучших интерпретаторов народных песен России. На его концерты приходили не только эмигранты, тосковавшие по «русскому духу», но и те, кто профессионально изучал русскую культуру, ведь Рубашкин сохранил не только красоту и богатство русских песен, но и их душу.

Начав концертную деятельность в России, артист за два года выступил 162 раза. Он дал более десяти благотворительных концертов. Любовно храня традиции нашей культуры, Борис Семенович приступил к осуществлению давней мечты — созданию в Москве российско-австрийского культурного центра.

В день славного юбилея пожелаем певцу всяческих успехов. Россия по своему обычаю кланяется до земли и желает многие лета вам, Борис Семенович!

Валерий КРЫКОВ.