



К пятидесяти пяти годам Жан Рено сыграл в общей сложности пятьдесят четыре роли

ангел Апокалипсиса празднует юбилей

Жану Рено — 55 лет

Газета 2003 — 30 июля — с 11

АНТОН ДОЛИН

Один из самых популярных в мире современных французских актеров, исполнитель роли Леона Жан Рено сегодня отмечает день рождения: ему исполнилось 55. К этой дате число актерских работ Рено также подошло к 55.

Уроженец Касабланки, но не марокканец, а испанец (его родители из Андалусии) Жан Рено по капризу судьбы стал звездой французского кинематографа. Кстати, и имя его стало результатом усечения: в метрике он записан Хуаном Морено. Фамилию он изменил в семнадцать лет, когда переехал в Париж, где дебютировал разом на телевидении и на сцене. В тридцать лет Рено появился и на киноэкране.

Подлинная известность пришла к нему чуть позже, в начале восьмидесятых, и за это Рено стоило бы поблагодарить Люка Бессона. Тот снял Рено сперва в своей дебютной короткометражке «Предпоследний», затем в своем первом

фильме «Последняя битва», дал ему центральную роль в «Голубой бездне» и крайне яркие второстепенные в «Подземке» и «Никите». В 1994-м наступил апофеоз популярности как артиста, так и режиссера вместе с фильмом «Леон», после которого в отношении Рено во Франции — а вскоре и не только там — стали употреблять слово «культовый».

Потом началась и международная карьера. Среди наиболее ярких американских картин, в которых снялся Рено, стоит назвать «Ронин» и «Годзиллу» (фильм, впрочем, художественно слабый), ради съемок в которой актер недальновидно отверг роль агента Смита в «Матрице». Однако даже поселившись в Лос-Анджелесе, Рено оставался верен Франции и Бессону — отсюда «Васаби» и «Пурпурные реки», отсюда непрекращающийся комедийный кино-сериал «Пришельцы», где актер сыграл средневекового рыцаря в современном мире. Сейчас Рено снялся в амбициозном проекте того же Бессона, продолжении триллера «Пурпурные реки» — «Ангелы Апокалипсиса». Фильм уже куплен для российского проката, и в начале следующего года зрители смогут его увидеть.