

5

РИГАС
г. Рига

РИГАС БАЛСС. Четверг, 3 сентября 1964 г.

Последнее желание Теодора Рейтера исполнилось



Музыкальная общественность, тысячи рижан пришли в среду, 2 сентября, на Лесное кладбище, чтобы отдать последний долг известному латышскому дирижеру Теодору Рейтеру, останки которого во исполнение его последней воли на днях привезены из Швеции в Латвию.

Не по-осеннему ярко светит солнце. Гроб с останками Теодора Рейтера устанавливается на пьедестал. Вокруг десятки венков — от творческих союзов, народных хоров, музыкальных училищ. Через каждые несколько минут сменяются в почетном карауле бывшие участники хора Рейтера, композиторы, представители общественности. Оркестр под управлением Леона Рейтера, сына покойного, исполняет траурные мелодии, звучат латышские народные песни.

Траурный митинг открывает заслуженный деятель искусств Латвийской ССР композитор и дирижер профессор Янис Озолинь. Он говорит о таланте, трудолюбии Теодора Рейтера, его заслугах в развитии латышской музыкальной культуры. Сегодня исполнилась его последняя воля, которую ему не удалось осуществить при жизни. Он вернулся домой и обретет вечный покой на родной земле.

Главный редактор музыкального вещания Государственно-

го комитета Совета Министров Латвийской ССР по радиовещанию и телевидению музыковед Диана Албиня говорит о лучших годах творчества Теодора Рейтера, связанных с жизнью народа. Они начались в 1919 году, когда образовалась Советская Латвия. И в годы буржуазной власти Теодор Рейтер стремился сделать музыку доступной широким народным массам. Созданный им хор приобрел широкую известность не только у себя на родине, но и за рубежом. И только в последние годы своей жизни, проведенные на чужбине, талант музыканта и дирижера стал никому не нужен: оторванный от народа художник не может творить.

С прочувственными словами к собравшимся обратился со-

ратник покойного народный артист республики композитор профессор Екаб Мединь. На траурном митинге выступил также бывшая участница хора Рейтера заслуженная артистка Латвийской ССР Марина Зирдиня, представитель хоровых дирижеров республики дирижер заслуженного коллектива народного хора «Дзинтарс» Имант Цепитис, главный режиссер Государственного академического театра оперы и балеты Латвийской ССР и родной артист республики Карлис Лиела.

Траурное шествие движется к месту захоронения Теодора Рейтера. Его останки отныне покоятся в семейной могиле рядом с гробом его супруги.

Фото С. Данилова (ЛТА)

46