

Смена

программа передач с 6 по 15 декабря

Оксана Пушкина: "Русский канал в Калифорнии - не для меня"

Смена ТВ: с. - пб. - 1996 - 6 дек. - с. 1

ЧЕРЕЗ "Открытую дверь" Пятого канала Оксана ПУШКИНА выехала на мотоцикле в эфир программы "На все 100". Вскоре на "Останкино" появилась "Госпожа Удача", а в Петербурге Пушкина стала примой нового Шестого канала. И вдруг исчезла с экрана... Нам удалось разыскать номер телефона "госпожи Удачи": Оксана отвечает на вопросы "Смены-ТВ" из Сан-Франциско.

- В прессе мелькали сообщения, что вы развелись с мужем, покинули Шестой канал и навсегда уехали в Америку. Так ли это?

- Насчет развода - это сплетни. Самое главное достижение в жизни - это мое замужество. Мой муж - Владислав Коновалов - автор знаменитой телепрограммы "Ситуация" один из создателей старого "Пятого колеса" и фильма "Дети раздоров" (вместе с Динарой Асановой). Сейчас муж позволил мне два года учиться в Америке, но именно он - мой учитель в журналистике. Хотя сегодня у каждого из нас свой бизнес.

В Америку я уехала на стажировку, на три месяца. Американская компания, которая учредила Шестой канал (в его создании участвовал мой муж), пожелала иметь человека из России, который бы работал на две страны. Я побывала на всех крупных каналах и студиях, где меня представляли как русскую телезвезду. Сделав несколько программ - встречи с Михаилом Шуфутинским, Ирой Родниной, я поняла, что это тупик. Поскольку новых идей не было, я позволила себе на два года выпасть из бизнеса и решила учиться дальше. Сейчас я сдаю последний экзамен в Беркли по очень модной в Америке специальности "life-style - consulting" (консультант по стилю жизни). В Америке сегодня все помешаны на искусстве жить, все хотят заниматься собой, а в России больше думают о смерти.

В Калифорнии вечное лето - плюс 15 круглый год. Первое, с чем я столкнулась в Америке, - это страшное одиночество в абсолютно чужой системе жизни. С моим немецким, не зная ни слова по-английски, я, выходя из квартиры, спускалась с 18-го этажа пешком, боясь, что кто-нибудь заговорит со мной в лифте. Но знакомый адвокат убедил меня, что достаточно знать 500 слов, главное в общении с людьми - выстроенный тобой имидж.

Например, если в российских кабинетах в час назначенной встречи с боссом тебя будут долго пить кофе в приемной, то в Новом Свете - пятиминутное опоздание - и ты получаешь "вопрос" в

еженедельнике партнера, 10 минут - и тебя вычеркивают. Нужно точно понимать правила игры, в каждой ситуации просчитывать свою роль и свои действия. Вплоть до атрибутики - где я должна снять кольца, где говорить побольше, где поменьше. Необходим четкий анализ поступков.

У меня в Сан-Франциско роль замужней женщины. Стиль спортивный - в юбке меня редко увидишь. Я не хочу выделяться, в моих отношениях в бизнесе это не нужно. Я должна вести себя так, чтобы жена бизнесмена не боялась, что я уведу у нее мужа. С другой стороны, журналистика это "проституция", и успех на ТВ возможен только через постель, необходим покровитель, это общеизвестно. У меня есть свой способ, как избавиться от ненужной опеки: достаточно найти и родить у человека комплекс, чтобы у моего партнера не возникло иных желаний, кроме деловых. Я играю на этом, это моя защитная реакция.

- Что вы скажете о феминистках, их яростной борьбе с сексизмом?

- Мне не кажется это противоестественным. В Америке есть много таких же, как я, у кого мужа зарабатывают деньги в Союзе, кто-то из них разорвется, и жены должны сами пробиваться, как, например, Ира Роднина - одна с двумя детьми, тренирует фигуристов в чужом Лос-Анджелесе. Это не означает, что я феминистка: пожалуй, в практической жизни - да, мне нравится быть самостоятельной, но у меня обязательно должен быть дом... пусть их даже будет два или три - один в России, другой в Америке. Кстати, у моего мужа нет причин для ревности: Сан-Франциско - столица гомосексуалистов, здесь в принципе нет женихов.

- Что вызывает сегодня страх у американцев, о каких опасностях предупреждают газеты?

- Все боятся войны. Они очень дорожат своей гениальной государственной системой, и главное для американцев, чтобы не тронули их порядок жизни.

- Что такое американская мечта сегодня?

- По-прежнему открытый автомобиль, дом на океане,

много детей. Но в отличие от нашей агрессивной публики средний американец - незлобный жучок.

- Какое самое интересное событие сегодня обсуждают в Америке?

- Новые законы, которые приняты в штате Калифорния. Первый - о насильниках. Их кастрируют химическим путем: вводят им в жрачку что-то, от чего орган зла сам отсыхает и отваливается.

- А как же гуманизм?

- Этот закон поддерживают все. Другого выхода нет, это доказано экспертами. Маньяки всех достали - воруют детей... и прочие ужасы. Второй закон более дурацкий - разрешение курить марихуану, чтобы избавиться от боли. Поскольку любой врач может теперь выписать рецепт на марихуану, ясно, чем этот закон может обернуться, - он достаточно противоречив.

- По каким чертам можно узнать настоящую американку?

- Средняя американка выходит на улицу в хорошем костюме и в кроссовках, с вымытой головой, но плохо подстрижена. Их девиз: удобство прежде всего. Они ни на чем "не задерживаются", никого не пускают "в душу". Им некогда, и живут они без эмоций. Каждый борется за место под солнцем, и в этой борьбе пытается вышибить место у ближнего. На вопрос: "Как дела?", никому не придет в голову рассказывать о своих делах, потому что если вы узнаете, как у меня дела, то завтра используете это против меня. Впрочем, сегодня так живут во всем мире, и у нас тоже. Тем более в Америке - которая изначально была страной нелегалов-эмигрантов. Получить гражданство здесь очень сложно, а вот "вылететь" - запросто.

- Отличается ли жизнь в Сан-Франциско и Нью-Йорке?

- Конечно! Нью-Йорк, Манхэттен - это же вторая Москва, и мне было бы там гораздо труднее налаживать связи. А в Сан-Франциско у меня нет конкуренции - я одна из немногих русских журналистов с очень хорошими связями. (Из знакомых имен здесь живет Михаил Таратута.) Мне даже довелось познакомиться с мэром Сан-Франциско Вилли Брауном. Еще до того, как он победил на выборах, я встретила с ним у русского художника, и мы разговорились о русской литературе. Когда-то в нью-йоркском университете Вилли играл Чехова в молодежной труппе. А теперь знаменит тем, что стал первым чер-

Жванецкий приглашает в "Магазин"

На канале РТР появится новая юмористическая программа "Магазин Жванецкого". В 1991 году ведущий сатирик объединил российских юмористов, фельетонистов и карикатуристов в журнале "Магазин". В телевизионной версии Жванецкого будут играть под его руководством в незатейливую игру "листать вслух" "Магазин". Авторы программы Геннадий Попов, Игорь Иртенев и другие обещают веселые клипы и конкурсы для гостей и зрителей.

СЕ ЛЯ ТИ-ВИ

"Я должна вести себя так, чтобы жена бизнесмена не боялась, что я уведу у нее мужа"



нокожим мэром в Сан-Франциско. Это стильный 45-летний человек, одет в "Гуче" (хотя большинству американцев безразлично, во что одеваться). Второй раз мы встретились, когда он принимал в Сан-Франциско гостей - звездный дуэт кутюрье "Бад-лэй энд Мишка". Эти дизайнеры одели весь последний "Оскар".

- Вы не пытались продолжить телекарьеру в Америке?

- Русский канал в Калифорнии - после того как я работала для 150-миллионной аудитории - это не для меня. Там на студии собран всякий сброд, в отличие от нью-йоркского русского канала, которым владеют Журбины. Но и они в основном показывают программы из России, а делают сами лишь небольшие собственные вставки - интервью с гастролирующими звездами, рекламу.

- Чем отличается американское ТВ?

- Американцы не хотят думать у экрана, они хотят отключать. Домохозяйки смотрят ток-шоу на любые темы, начиная с того, с кем и как спать, а бизнесмены перед сном смотрят детективы. У меня в доме телевизор горит с утра до ночи, может быть, от одиночества. Как профи я могу сказать, что они классно делают телепортреты. Посмотрев программы Барбары Уолтерс, я поняла свою ошибку: нельзя совмещать стиль интервью с "подъемками" видеосюжетов. Если делать интервью, я должна быть раскручена как звезда и пригласить в эфир только звезд. Тогда зритель будет ждать, что же его кумир ска-

жет именно мне... В Сан-Франциско на маленьком кабельном канале, аренда которого стоит очень дешево, идут программы специально для геев, китайцев, и точно также есть "русский час" - в основном пиратский эфир.

- Правда ли, что в Калифорнии пираты гоняют для наших эмигрантов "Санта-Барбару" на русском языке и фильмы Михалкова? И что еще они воруют?

- Показывают Первый канал из Москвы, реж "Россия". Иногда я вижу ваше питерское ток-шоу "Наобум". Кстати, я была в Санта-Барбаре, но не нашла тех домов.

- Часто ли выступают по ТВ проповедники и какие?

- В Америке множество конфессий, и все проповедники выступают по телевизору по утрам, в субботу и воскресенье.

- Есть ли у американцев дачи и существует ли культ дач?

- У американцев - культ дома. У них нет понятия "дача". Кто не может купить загородный дом, отдыхает в кемпинге, на Гавайях, на острове - где угодно. Культа дач у них нет.

- Где развлекается богема Сан-Франциско?

- В Сан-Франциско - это скорее круг бизнеса и культуры, чем богема, хотя здесь живет, например, Дастин Хоффман. За актерской карьерой отправляются в тусовки Лос-Анджелеса. Вообще американцы сегодня предпочитают проводить время в клубах типа World class, куда можно прикатить на роликах и пообщаться с себе подобными. Теннис, аэробика, тренажеры... Самое модное сло-

во - фитнес. Для меня это органично, поскольку я 10 лет отдала художественной гимнастике и выступала в молодежной сборной России. Каждое утро я бегаю, и меня знают все полицейские в районе, где я живу, а с сыном Артемом мы гоняем на роликах по набережным. И все это - часть имиджа. Я знаю, что должна стать с американцами ровно-ровно.

- Кто из русских сегодня моден в Америке?

- Из спортсменов - Оксана Баюл и Катя Гордеева, из политиков - все тот же Горби (недаром вспышку горячего энтузиазма на митингах американцы называют термином "горбазм" - А.П.). А вот Михаил Барышников выпустил новый парфюм - марку духов "Барышников" - отдельно для мужчин и для женщин (не "Унисекс"). На флаконе написано: "Немножко сумасшедший, но эlegantный". Картинка на этикетке такая: сам Барышников стоит скрестив руки, по пояс в воде и в роскошном костюме.

...Очень скоро, в новом году, я вернусь в Россию с тремя новыми проектами. Я собираюсь все начать сначала абсолютно самостоятельно, без поддержки мужа, но этот дискомфорт мне даже нравится.

- Связаны ли ваши новые планы с ТВ?

- Скажу только, что эти проекты - больше, чем телевизионные.

Беседовала
Анна ПУШКАРСКАЯ

Фото
Виктора ДЮЖАЕВА