



## ОКСАНА ПУШКИНА - СОЧИНИТЕЛЬ ЖЕНСКИХ ИСТОРИЙ

Популярная телеведущая Оксана Пушкина родилась в Петрозаводске. Закончила спортивную школу с разрядом мастера спорта по художественной гимнастике и музыкальную школу по классу фортепиано. После окончания факультета журналистики ЛГУ работала на Ленинградской студии ТВ, стажировалась на американском телевидении. В марте 1997 года Оксана Пушкина вернулась в Россию в качестве менеджера трехкратной олимпийской чемпионки по фигурному катанию Ирины Родниной для организации строительства «Ледового Дома Ирины Родниной». С этой идеей она была приглашена в программу «Взгляд». Затем в «ВИДе» начала делать авторскую программу «Женские истории». Осенью нынешнего года Оксана распрощалась с «ВИДОМ» и каналом ОРТ и перешла работать на НТВ.

*Вет. клуб - 1999 - 20 нояб. - с. 6.*

— Оксана, каковы причины вашего ухода из «ВИДа»?

— Как говорится, от хорошей жизни не уходят. Просто настал период, когда меня многое перестало устраивать. Добили каторжные условия труда и очень низкая зарплата.

— На НТВ условия работы более привлекательны?

— На НТВ все по-другому. Там американская система отношений. Рассчитывать можно только на себя, что мне гораздо ближе. Я не говорю о своем каком-то особом таланте, но если мне что-то нужно, я найду способ этого добиться.

— О чем ваша новая программа «Женский взгляд»?

— Искренние истории о разных людях — женщинах, мужчинах, детях. Все они рассматриваются с женской точки зрения, но без нравоучений и каких-то педагогических интонаций. В основе программы — какой-нибудь значительный факт из жизни того

или иного героя и мой взгляд на человеческие судьбы.

— Кто они — герои ваших первых программ?

— Открыла цикл Тамара Гвердцители, затем была Татьяна Шмыга. А сейчас я готовлю историю с Александром Горшковым, в которой расскажу о мужской преданности. Преданности Александра Людмиле Пахомовой, с которой он был до последних дней ее жизни. Эта женщина в свое время буквально перделала его и была для него эталоном во всем.

— С кем вы дружите?

— Знаете, у меня никогда не было подруг. Они появились только с «Женскими историями», а первой стала Ирина Роднина. Теперь я понимаю, что настоящая дружба — это даже круче, чем любовь.

— Как сейчас развиваются ваши отношения с Ириной Родниной?

— Прекрасно. Мы уже не подруги даже, а сестры — каждый день со-

званиваемся, обсуждаем разные дела. Наша главная задача — строительство «Ледового Дома Ирины Родниной». Все делается с большим трудом. Обещанные ранее деньги сейчас брошены на предвыборную кампанию, и нам приходится выкручиваться самим. Вот в декабре планируем провести аукцион, все средства от которого пойдут на это строительство. Думаю, что общими усилиями мы сделаем наше дело.

— Вы продолжаете заниматься художественной гимнастикой?

— Три раза в неделю. Без этого просто нельзя. Это мой стиль. Я все время в движении.

— Ваш сын хочет быть похожим на вас?

— Недавно он сказал отцу: «Телек и популярность — это, конечно, хорошо, но я хочу, чтобы ты научил меня зарабатывать деньги».

— Каков ваш жизненный девиз?

— Не надо бояться перемен.