

Пушкин В. А.

26.07.01.
01.08.01.

Музей для дяди честных правил

Как известно, Александр Сергеевич Пушкин был не единственным поэтом в семье: творения его дяди, Василия Львовича Пушкина, увидели свет еще за два года до рождения племянника. И именно Василий Львович первый распознал несомненный талант Александра Сергеевича.

Последние восемь лет Василий Львович прожил в Москве, в доме на Старой Басманной улице, и именно в нем Государственный музей А.С.Пушкина планирует открыть музей дяди великого поэта. Дом связан и с именем Александра Сергеевича: он часто бывал в гостях у дяди после переезда в Москву.

Новая экспозиция должна будет

передавать дух эпохи (конца XVIII – начала XIX века) и обозначать основные вехи жизни Василия Львовича. Сейчас сотрудники музея принимают любые вещи, имеющие отношение к жизни и творчеству поэта. Например, в фонд музея уже поступила коллекция предметов того времени от журналиста Кишкина, некогда занимавшегося историей имения сестры Натальи Гончаровой.

Но говорить об открытии музея рано. Дело в том, что выделенных денег пока хватило только на весьма скромный внешний ремонт, а старый деревянный дом требует ремонта капитального.

Мария БУРАСОВСКАЯ

Культура. 2001. - 26 июня - 1 абт.