

СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ

г. Таллин

Помогает Сирье

12 июля 1958

ОНИ СТАНУТ АКТЕРАМИ

«Карьера актрисы» началась у Сирье Пыльдоте довольно рано — в шесть лет.

— Я с энтузиазмом отплясывала перед своими сверстниками, — рассказывает Сирье. — Но их мало интересовало мое искусство, они предпочитали кубол. Шло время, но желание быть актрисой во мне все крепло.

Закончив школу, она пошла учиться в Политехнический институт.

— Но давняя мечта оказалась сильной, — продолжает Сирье. — Когда я узнала, что при Таллинской государственной консерватории открывается актерский факультет, я решила учиться там.

Сейчас Сирье Пыльдоте — студентка третьего курса. Через год она получит диплом актрисы.

Станут актерами Мели Алев и Яан Сауль. При поступлении на актерский факультет молодые люди вначале не прошли по конкурсу. Целый год они занимались самостоятельно, а затем успешно сдали экзамены и были приняты на второй курс. Теперь они — одни из лучших студентов. Яан Сауль снимается в главной роли в новом фильме Таллинской киностудии.

Преподаватель актерского факультета, режиссер Государственного академического театра драмы имени Виктора Кингисеппа Лео Кальмет рассказывает, что у многих студентов было неверное представление о своей будущей профессии. Стать актером казалось увлекательно, легко и просто. Но

уже первые дни учебы показали всю несостоятельность таких взглядов.

— Актера создает труд, одних способностей недостаточно, — говорит Л. Кальмет. — Помимо специальных предметов — мастерства актера, специальной речи и других, студенты изучают историю театра, общественные науки, занимаются физической подготовкой, танцами.

Лучшие мастера эстонской сцены Ильмар Таммун, Вольдемар Пансо, Лео Кальмет и другие передают будущим актерам свой огромный опыт.

Э. НООР.

На снимке: Вольдемар Пансо занимается со студентом третьего курса Аарне Юккюла.

Фото С. Розенфельда.



300