

17 МАЯ 1974



ПРИЗВАНИЕ

В издательстве «Искусство» вышла книга О. И. Пыжовой «Призвание». Это повествование о жизни и творчестве известной актрисы, режиссера и педагога Ольги Ивановны Пыжовой; о тех, чьи имена являются славой нашего искусства, — К. С. Станиславском, Вл. И. Немировиче-Данченко, Е. Б. Вахтангове, В. И. Качалове и многих других, у кого Ольга Ивановна училась, с кем работала и дружила.

Книгу заключает статья известного театроведа А. Мацкого «Поэзия призвания». Он пишет:

«Дистанция между «началами» и «концами» в этой книге, по самому грубому подсчету, колеблется в пределах шестидесяти лет, и заслуга Ольги Ивановны Пыжовой заключается в том, что через всю эту неохватную длительность проходит сквозная тема нравственного театра, неутомимой поборницей и строителем которого она была с юности до старости, тема профессии художника как духовной обязанности, которая требует непрерывного совершенствования в интересах жизни и в интересах искусства».