

Слово прощания

Ушел из жизни едва перешагнувший свой юбилейный шестидесятилетний возраст известный советский поэт, участник Великой Отечественной войны, заслуженный деятель искусств РСФСР Владимир Гаврилович ХАРИТОНОВ.

Не стало замечательного, кристально честного, доброжелательного человека. Пятнадцать поэтических сборников оставил он почитателям его таланта. Уже сами названия его книг «Россия — Родина моя», «Тебе — и песня и любовь», «Суровая, доверчивая Русь» и других свидетельствуют о высокой гражданственности его голоса, о светлом чувстве патриотизма, питавшем творчество поэта.

Дар поэтический изумительно сочетался в нем с песенным даром. Далено не каждому поэту выпадает на долю такое счастье, чтобы его строки стали поистине всенародными, чтобы его песни звучали во всех уголках нашей необъятной Родины. Это счастье пришло к Владимиру Харитонову со многими песнями, особенно с «Днем Победы», сразу же вошедшей в нашу песенную классику.

Его песни, песни мира обошли всю планету. Они стали победителями международных конкурсов в Будапеште, Берли-

не, Варшаве, Бухаресте, Токио, они продолжают волновать всех простых людей, которым дороги цветущая земля и чистое небо. Поэтому символично, что одной из последних наград Владимира Гавриловича был орден Дружбы народов, врученный ему в 1980 году за заслуги в области литературы.

До последних дней своей жизни поэт не переставал видеть мир ярким, светлым, красочным. Оборвались замыслы новых, проникновенных строк, не расправили крылья готовые родиться задушевные песни. Но не оборвалась нить, связывающая наши сердца с творчеством Владимира Харитонova, вдохновенного труженика, бесстрашного воина, искреннейшего лирика. Это творчество принадлежит народу, оно по праву вошло в сокровищницу его культуры.

Светлый образ Владимира Гавриловича Харитонova навсегда останется в памяти его товарищей по литературному цеху.

СЕКРЕТАРИАТ ПРАВЛЕНИЯ
СП СССР
СЕКРЕТАРИАТ ПРАВЛЕНИЯ
СП РСФСР
СЕКРЕТАРИАТ ПРАВЛЕНИЯ
МОСКОВСКОЙ
ПИСАТЕЛЬСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ СП РСФСР

После тяжелой болезни на 85-м году жизни скончался один из старейших русских советских писателей Петр Владимирович СЛЕТОВ.

Молодые годы писателя совпали с порой бурных событий в истории нашей Родины. Как и многие люди его поколения, он побывал на фронтах первой мировой войны, а во время гражданской войны был командиром Красной Армии. Первые литературные публикации П. В. Слетова в начале 20-х годов относились к поэтическому жанру, в те же годы он успешно трудился в различных органах военной печати, параллельно серьезно занимаясь вокальным искусством.

Написанная П. В. Слетовым на материале гражданской войны повесть «Прорыв» (1928 г.) была замечена критикой и определила дальнейший путь литератора. Вокальное образование пришлось бросить, однако любовь к музыке писатель пронес через всю жизнь. Вышедшее в 1930 году произведение «Мастерство» — это философская повесть о музыке, о конфликте таланта и бездарности, революционного мировоззрения и фанатичного мракобесия. Интерес к музыке определил участие П. В. Слетова в создании в качестве одно-

го из соавторов биографий М. П. Мусоргского (1934 г.) и М. И. Глинки (1935 г.) для серии «Жизнь замечательных людей».

Теме гражданской войны и революции посвящены роман «Заштатная республика» (1930 г.) и повесть «Смелый аргонавт» (1928 г.). Роман «Равноденствие», несущий на своих страницах ритм и дыхание первой пятилетки, полностью опубликован совсем недавно — в 1980 году.

Большое внимание П. В. Слетов уделял воспитанию литературной молодежи; давал практические уроки мастерства в Литературном институте имени А. М. Горького. Его книга «Беседы с начинающими писателями» явилась результатом прекрасного знания мировой и русской литературы, обобщения опыта литературы социалистического реализма. П. В. Слетов охотно занимался переводческой работой, внес значительный вклад в развитие советской многонациональной литературы.

Светлая память о Петре Владимировиче Слетове, писателе, коммунисте, чутком и отзывчивом человеке, навсегда сохранится в памяти нашей.

ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ