Ушел из жизни едва перешагнувший свой юбилейный шестидесятилетний возраст известный советский поэт, участник Великой Отечественной войны, заслуженный деятель искусств РСФСР Владимир Гаврилович Харитонов. Не стало замечательного, доброжелательного человена. Пятнадцать поэтических сборников оставил он нам, почитателям его таланта. Уже сами названия его книг— «Россия— Родина моя», «Тебе — и песня и любояь», «Суровая доверчивая Русь» и другие— свидетельствуют о высокой гражданственности его голоса, о светлом чувстве патриотизма, питавшем творчество поэта.

Дар поэтический изумительно сочетался в нем с песан

са, о светлом чувстве патриотизма, питавшем творчество поэта.

Дар поэтический изумительно сочетался в нем с песенным даром. Далеко не каждому поэту выпадает на долю такое счастье, чтобы его строчи стали поистине всенародными, чтобы его песни звучали во всех уголиах нашей необъятной Родины. Это счастье пришло к Владимиру Харитонову со многими песнями, особенно с «Днем Победы», сразу же вошедшим в нашу песенную классику. Его песми, песни мира, обошли всю планету. Они стали победителями международных конкурсов в Будапеште, Берлине, Варшаве, Бухаресте, они продолжают волновать всех простых людей, которым дороги цветущая земля и чистое небо. Поэтому символично, что одной из последних наград Владимира Гариловича был орден Дружбы народов, врученный ему в 1980 году за заслуги в области литературы. До последних дней своей жизни поэт не переставал видеть мир ярким, светлым красочным. Оборвались замыслы новых, пронинновенных строк, не расправили крылья готовые родиться замыслы новых, пронинновенного труженика, бестрашного воина, искренней шего лирина. Это творчество привадлежит народу, оно по праву вошло в сокровищицу его культуры.
Светлый образ Владимира Гавриловича Харитонова навсегда останется в памяти сто товарищей по литературному цеху.

ному цеху.

СЕКРЕТАРИАТ ПРАВЛЕНИЯ СП СССР, СП СССР, СП РСФСР, СП РСФСР, СЕКРЕТАРИАТ ПРАВЛЕНИЯ МОСКОВСНОЯ ПИСАТЕЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СП РСФСР

Не стало Владимира Харитонова, поэта, чьи песни были добрыми спутниками каждого из нас. И сейчас, когда мь. говорим о нем в прошедмем времени, эти песни продолжают его жизнь, его светлое и искреннее отношение и людям, его влюбленность в мир. В один из самых торжественных праздников наших— в День Победы — всегда звучит прекрасная песня Владимира Харитонова, написанная им вместе с композитором Давидом Тухмановым и носящая имя этого великого праздника. Ее поют и ветераны Великой Отечественной, и молодежь, не знавшая войны, она приходит в наши дома и нан раздумье о геромческом времени, и как память о невернувшихся солдатах. Поэт шел к этой главной своей песне через годы войны и опаленной ею оности, через надежды и потери. С творчеством Владимира Харитонова в встречался часто — в поэтических сборнимах, на пластинках, на концертах, на радио и телевиделии. С ним самим мы виделись оедко, обычно на заседании худсовета фирмы «Мелодия». Но эти встречи были для меня всегда радостью, потому что Владимира Харитонов был человеком редностной доброты, деликатности и доброжелательства. Я помню, с наким вниманием относиться он ко всякому новому имени, к каждой песне, написанной молодым автором. Строки из лучших его песен переходили в названия теле и радиопрограмм. Ведущие певцы ждали его новых песен. И он работал. Жил в этом неостанавливающемся потоке музыки, где печальную мелодию несбереженного чувства сменяли радостное признание в любви к жизни, раздумые о нашем времени, боевой ритм молодых строителей.

И горько сознавать, что были акритонова, а те, что были написань им, каждый раз звучит новая песня Владимира Харитонова, а те, что были написань им, каждый развучит новая песня Владимира Харитонова, строи телей.

Андрей ДЕМЕНТЬЕВ