

# ТЕАТР ОДНОГО АКТЕРА

**ЛЕНИНГРАДСКИЙ** Малый драматический театр. Когда афиши сообщают о выступлениях Виктора Харитонова, аншлаги — всегда своеобразный эпиграф к его спектаклям.

Харитонов — это театр в театре. Виктор сам пишет пьесы, сам их ставит и сам играет. Сейчас в репертуаре необычного театра одного актера — три композиции.

Более 500 раз сыграл В. Харитонов двухактный монолог «Сергей Есенин». Это оригинальный сплав лирики выдающегося русского поэта Есени-

на с его биографией. Моноспектакль идет с большим успехом.

Образы трагически погибших поэтов — русского Михаила Лермонтова и венгера Шандора Петефи — в центре другой композиции «На смерть поэта».

В. Харитонову — 32 года. Он — профессиональный актер ленинградской школы. Виктор утверждает, что он «человек счастливой судьбы», хотя она не раз подвергала его многочисленным испытаниям. Самым жестоким было последнее: два года назад — на

репетиции Виктор серьезно повредил позвоночник. Медицинский консилиум был категоричен: «отныне путь на сцену для вас закрыт».

В. Харитонов вместе с врачами победил тяжкий недуг — он вернулся в свой театр на улице Рубинштейна. Он не мог расстаться с ним, потому что театр — его жизнь.

**НА СНИМКЕ** театр продолжается и дома... Здесь режиссером и советником Виктора часто бывает жена Лариса.

Фото Ю. Белинского.



248