

«ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА»

Стремительным и счастливым был приход Андрея Харитонов в кинематограф. Его, 20-летнего студента Киевского института театрального искусства имени И. Карпенко-Карого, заметил известный кинорежиссер Н. Мащенко и доверил сыграть главную роль в трехсерийном телевизионном фильме «Овод» — экранизации известного романа Э. Войнич.

Дебют оказался удачным. Работа молодого актера была высоко оценена — он стал лауреатом Государственной премии СССР имени Т. Г. Шевченко, на VI кинофестивале «Молодость» (1980 г.) был награжден почетным призом ЦК ЛКСМ Украины, а на Международном фестивале телевизионных фильмов в Монте-Карло в 1981 году жюри присудило А. Харитонову «Золотую нимфу».

С тех пор актер снялся во многих фильмах. Герои А. Харитонova жили в разное время, носили костюмы разных эпох. Зрителям запомнились его Игорь из картины «На Гранатовых островах», Ясноок из исторической хроники «Ярослав Мудрый», Хоакин из музыкальной ленты «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты», Ланс из детектива «Тайна «Черных дроздов». Не остались незамеченными и выступления А. Харитонova на телевидении — в фильмах «Ассоль», «Ванина Ванини», «Вольный ветер».

Недавно А. Харитонов стал москвичом — его приняли в труппу прославленного Малого театра. Скоро зрители познакомятся со сценическими созданиями молодого актера. А пока...

Пока А. Харитонova в эти дни можно встретить в павильонах киностудии

«Мосфильм». Здесь снимается художественный фильм «Человек - невидимка» по одноименному роману Г. Уэллса.

Для режиссера - постановщика А. Захарова, который совместно с Н. Дмитриевым написал сценарий, картина станет дебютом в кино. А для А. Харитонova это встреча с образом главного героя — Джонатана Гриффита. Партнерами актера стали известные мастера экрана — Л. Куравлев, С. Юрский, В. Сергачев, Н. Агапова, О. Голубицкий, Н. Данилова, Р. Романаускас и другие.

М. СИДОРЕНКО.

НА СНИМКЕ: сцена из фильма «Человек-невидимка». **Н. ДАНИЛОВА — Джейн, А. ХАРИТОНОВ — Джонатан Гриффит.**

Фото Г. ПРОЗОРОВА.



18 АВ1 1984

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. Москва

216