



Более
500 раз

исполнял свой моноспектакль о Есенине 33-летний ленинградский актер Виктор Харитонов, приезжающий в г. Куйбышев по приглашению городского молодежного клуба. Он гастролировал с этой композицией по всей

Прибалтике, не раз выступал в Москве и Ленинграде, побывал в Болгарии, и везде спектакль встречал самый радушный прием зрителей. Секрет успеха артиста, вероятно, в том, что он не просто иллюстрирует творчество поэта несколькими десятками стихов. В своем моноспектакле Харитонов, по его словам, борется с помощью творений Есенина против «есенищины».

Другой спектакль Харитонова, названный несколько странно — «Кактус», посвящен творчеству ленинградского поэта Виктора Сосноры, который, кстати, тоже будет участвовать в нем.

Поэтине Сосноры противостоит пассивное созерцание мира, она отличается страстным протестом



против зла и насилия. Непримиимость эта выстрадана поэтом. Ему в детстве пришлось испытать всю тяжесть блокадной зимы в Ленинграде. Вывезенный на «материю» по ледовой «дороге жизни», мальчик попал на Кубань. А потом оказался в партизанском отряде, которым руководил его родной дядя. Се-

милетний Витя был свидетелем гибели партизан от руки фашистов и сам чудом остался в живых. Эти личные впечатления также нашли отражение в стихах поэта.

Итак, сегодня в клубе имени Ф. Э. Дзержинского состоятся два концерта В. Харитонова. Первый начнется в 16.00 и будет посвящен творчеству Есенина, второй раз занавес поднимется в 20.00, чтобы показать зрителям спектакль по стихам В. Сосноры «Кактус».

В. ХАНЧИН.
Вице-президент
городского
молодежного
клуба.

ВОЛЖСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

23 ЯНВ 1971

243