

«Я в восторге от детективного сериала о великом сыщике и детективе – лейтенанте Коломбо. Не представляю себе в этой роли никого, кроме Питера Фалька. Слышал, что в Америке он до сих пор снимается в этом сериале. Правда ли это? В каких фильмах за последние годы сыграл еще Питер Фальк?»

С уважением, Андрей С., г.Ставрополь

ИГРАЙТЕ ЕЩЕ, «СОЛНЕЧНЫЕ ПАРНИ»!

Это правда. Сериал Коломбо продолжают снимать. В 1997 году по американскому телевидению была показана новая серия о детективе всех времен и народов под названием «Коломбо: след убийцы». А в этом году поклонников таланта семидесятилетнего Питера Фалька порадовал выход в свет видеоверсии телевизионного фильма 1995 года «Парни из солнечного света».

Много лет назад известный американский драматург Нейл Симон написал пьесу для Бродвея под названием «Сыграй еще, Сэм». Эта пьеса пользовалась большой популярностью и несколько раз ставилась на Бродвее режиссером Гербертом Россом. В 1975 году Герберт Росс решил поставить художественный фильм по этой пьесе и переделал пьесу в сценарий. В пьесе два главных действующих лица: Вилли Кларк – старый водеvilный актер и его партнер Л. Льюис. Старики в давней соре, и племянник Кларка, молодой предприимчивый человек, решает их помирить, чтобы они еще раз вместе сыграли на театральной сцене. На этом и был построен комедийный кинофильм о



Вилли (Питер ФАЛЬК) и Л. Льюис (Вуди АЛЛЕН)



Два комика в телефильме «Парни из солнечного света»

взаимоотношении двух стариков. Фильм Герберт Росс назвал «Парни из солнечного света».

В 1995 году Нейл Симон решил переписать свою пьесу для ее телестановки. Кстати, критики до сих пор сомневаются: стоило ли это делать. Телевизионная картина, основанная на старом сюжете, держится исключи-

тельно на игре актеров.

На главные роли были приглашены два самых популярных человека в США. В роли Вилли Кларка – Питер Фальк, а его друга сыграл знаменитый режиссер Вуди Аллен. Любопытно, но в телеверсии истеричный племянник Кларка превратился в уравновешенную и спокойную племянницу Нэнси. Эта

роль досталась известнейшей актрисе Саре Джессике Паркер. А в эпизодической роли медсестры появляется королева «черного» юмора Вупи Голдберг. Актерский состав получился на редкость удачным. Ведь сценарий переписывался с использованием современного жаргона и современного юмора. «Ты выглядишь так молодо!» – говорят, к примеру, герою Вуди Аллена, на что тот отвечает: «Да, за восемь лет, что я не видел Вилли, я сбросил десяток лет!» Вуди Аллен не похож на Джорджа Барнса, который сыграл роль Л. Льюиса в 1975 году. Никто не знает, чего ожидать от Вуди Аллена в следующую минуту. Он любит словесные импровизации.

Питер Фальк играет откровенного старика, но во многом повторяет игровую Уолтера Маттау, прежнего исполнителя роли Вилли Кларка. Что удается Фальку, так это сентиментальность, и она украшает фильм. Телефильм 1995 года поставлен режиссером Джоном Эрманом в чисто телевизионной манере. Здесь более короткие диалоги и небольшие по времени сцены. 85-минутный фильм получился очень смешным и шумно веселым.

Странная история произошла с этим фильмом. В день его премьеры на телевидении по каким-то непонятным причинам он был внезапно заменен концертом Барбры Стрейзанд, а сам фильм был сразу же передан в австралийский видеопрокат. Для американских зрителей премьера состоялась позже.

ОРТ
пятница
21.40
«КОЛОМБО»

[Handwritten scribble]