

ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

Вот уже несколько лет как по телевидению идет сериал о великом сыщике Коломбо, роль которого исполняет Питер Фальк. Первые картины сериала я смотрела без особого интереса, все присматривалась к главному герою. Он казался мне каким-то неуклюжим, простоватым, но затем я поняла, что ошибаюсь. За

нароচিতой простотой скрывался глубокий аналитический ум, природная смекалка. Очень хотелось, чтобы вы рассказали на страницах газеты о сериале и об актере, который так талантливо создал образ лейтенанта Коломбо.

Татьяна СМЕРНОВА.

Павловский Посад.

детектива лос-анджелесской полиции, а через некоторое время я сама стану сотрудником той же организации! Надеюсь, папа сможет гордиться мной. Больше всего на свете мне хочется, чтобы мы собрались все вместе и я смогла сказать родителям: "Я преодолела свое упрямство. Давайте начнем нашу семейную жизнь сначала!"

Мало кто знал, что Питер Фальк уже в молодом возрасте увлекся живописью. Но вот в 1997 году в рамках культурной про-

Детектив идет по следу

Рос. газета - 1999 - 25 июня - с. 14

Действительно, детектив Коломбо покорила наших телезрителей своей проникновенностью, умудренностью и настойчивостью. Он вступает в самые опасные схватки, расследуя самые странные и самые загадочные преступления, будь то убийство телевизионной звезды, спортивного магната или отставного полицейского. И всегда находит виновных. Часто ему приходится принимать нестандартные решения, которые не характерны для других полицейских.

Создатели знаменитого детективного персонажа Ричард Левинсон и Уильям Линк не удосужились даже придумать ему имя. Поэтому во всех сериях он и проходит только как лейтенант Коломбо. Кроме того, никто не смог увидеть его на работе в своем офисе. Всегда он появляется на месте преступления неожиданно, а значит, и вовремя. Никто не видел и его жены, хотя о ней телезрителям становится известно из уст самого Коломбо. Оказывается, они полюбили друг друга еще в средней школе, а вскоре и поженились. Миссис Коломбо не любит готовить, зато обожает учиться и все время посещает какие-то курсы. Она хорошо танцует и поет, ведет домашнюю бухгалтерию, много читает, разгадывает кроссворды. Поклонница классической музыки, особенно оперной, но не отказывается послушать и рок-музыку. Очень эмоциональна. У телезрителей жена-невидимка пользовалась не меньшей популярностью, чем ее муж. И они всегда ждали, как оценит ту или иную ситуацию миссис Коломбо устами своего мужа, какая поговорка или пословица припасена ею на данный случай.

Интересно, что кинематографисты сделали несколько попыток снять фильм о жене вели-

кого сыщика. В 1979 году состоялась премьера картины "Миссис Коломбо", в главной роли которой снялась талантливая молодая актриса Кейт Малгрю. Но новый образ жены лейтенанта полиции не встретил одобрения у фанатов сериала. Для них миссис Коломбо оставалась такой, какой ее представил сам детектив и как они ее сами представляли. И проект провалился.

Следует сказать, что в реальной жизни такая миссис — миссис Элис Фальк была. Актер развелся с ней еще в 1976 году, но и сегодня между ними прекрасные отношения. От этого брака родились две девочки — в 1966 году — Джеки, а в 1971-м Кэтрин. Питер Фальк их обожал. И даже после развода продолжал оплачивать обучение Кэтрин в университете. Правда, однажды ему показалось, что дочь не очень считается с ним да к тому же и тратит слишком много денег. Актер пригрозил, что прекратит оплачивать ее обучение. Но Кэтрин не растерялась. Она наняла адвоката, который доказал, что ее отец не прав, и Фальк вынужден был продолжить финансирование учебы дочери. Рассерженный отец не приехал даже на выпускной вечер Кэтрин, хотя несколько лет назад он присутствовал на таком же вечере Джеки.

Кэтрин после окончания университета некоторое время работала в торговле, но однажды увидела объявление о приеме в Полицейскую академию Лос-Анджелеса и решила рискнуть. "Я хочу показать, что могу чего-то добиться и без помощи моего отца, и очень надеюсь, что, когда смогу стать независимым человеком, наша вражда закончится... Представьте, какое удивительное совпадение: мой отец прославился во всем мире, сыграв роль



граммы Каннского кинофестиваля была организована выставка его картин. Она стала как бы своеобразным подарком звезде детективного жанра к его 70-летию. В центре экспозиции находился большой автопортрет Питера Фалька. И конечно же, был он в образе своего знаменитого лейтенанта Коломбо, — в стареньком плаще и с неизменной сигарой в руке.

Владимир СПРИНЦАН.