

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
403009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-31-63

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАД

г. Ленинград

14 ДЕК 1984

За дирижерским пультом—автор

Один из ведущих ленинградских композиторов Ю. Фалик известен как создатель талантливых и мастерских оркестровых партитур «Тиль Уленшпигель», «Орестея», «Симфонические этюды», оперы «Прodelки Скапена» по Мольеру, ряда самобытных камерных сочинений. Некоторые из них прозвучали на авторском вечере композитора в Малом зале имени М. И. Глинки Ленинградской филармонии. Наряду с уже знакомыми и полюбившимися слушателям вокальным циклом «Звенидень» на стихи русских поэтов, ранней «Легкой симфо-

нией» в концерте впервые были исполнены произведения последних лет — новаторские по форме «Шестой квартет», «Камерный концерт для трех флейт и струнного оркестра», вокальный цикл «Пять стихотворений А. Ахматовой».

Искренность и эмоциональная насыщенность музыки Ю. Фалика, ее чистая, строгая красота не могли не вызвать большого интереса публики. Тепло встреченный ею, композитор успешно выступил и как дирижер.

М. ГАЛУШКО