

Файнз — никакой не Ральф, хотя и Онегин

Кинотеатр — 1998 —
25 янв. — с. 1



Фото А. СТРУНИНА

Р. Файнз

В Москву на фестиваль "Лику любви" для получения приза "Юнона" прибыл горячо любимый нами "английский пациент". Кажется, актер растерялся от бурного проявления чувств со стороны русских.

Выяснилось, что никакой он не Ральф Файнз. Зовут актера Рэйф. Надо было приехать в Москву еще раз, чтобы просветить заблуждающихся.

На пресс-конференции только и было разговоров, что о любви да о новом пушкинском проекте Рэйфа Файнза. Проекту, исполнителем продюсером которого стал сам актер, а режиссером — его сестра Марта, уже четыре года. Прежде Марта снимала ко-

роткометражки, работала в рекламе. Оригинальный англоязычный сценарий будущего фильма основан на трех переводах "Евгения Онегина", два из которых сделаны в Америке и Англии, третий — не стихотворный, принадлежит Владимиру Набокову. К работе привлечены эксперты с целью извлечения максимума возможного из текста. В роли Онегина выступит сам Рэйф Файнз. А вот образ Татьяны воплотит юная красавица Лив Тайлер. В Татьяне самого Файнза занимают ее вера в чудеса, гадания, ее необыкновенное воображение. Начало съемок запланировано на март. Готовую картину актер обещал привезти в Россию.

Что до любви, то Файнз хорошо помнит свою первую любовь, закончившуюся для него тем, что пришлось бродить босиком по городу в четыре часа утра в полном отчаянии. На фоне всех этих разговоров неожиданно выступил режиссер Георгий Натансон, предложивший Файнзу роль Михаила Булгакова в своей предполагаемой картине. Наш гость явно был ошарашен таким, мягко говоря, смелым предложением, засомневался в серьезности намерений российского режиссера и сказал, что отправится на Патриаршие пруды в надежде на встречу с дьяволом.

Светлана ИГОРЕВА