Panne Pango

13.0400.

ТВОРЕЦ ЧУДЕС ВЫХОДИТ на большой з

Рэйф Файнс в роли Христа в валлийско-российском проекте

В начале апреля на широкий экран вышел совместный валлийско-российский анимационный фильм о жизни Христа с участием Рэйфа Файнса. "Творец чудес" — это полнометражный художе-

ственный фильм с использованием новейших методов анимационного дизайна. Фильм был произведен по заказу Уэльского четвертого канала (S4C), British Screen и ВВС. Съемки фильма заняли 4 года, стоил он 10 миллионов долларов, а работали над ним команды Уэльса и Москвы.

манды уэльса и Москвы.
Фильм озвучивали "звезды", включая Ребекку
Каллард (больная девушка Тамара), Уильяма Херта
(ее отец-фарисей), Джули Кристи (ее мать). Христос
говорит голосом Рэйфа Файнса.
По словам создателей, этот 90-минутный фильм

 просто эпическое предприятие, так как каждая се-кунда фильма состоит из 24 кадров. "Творец чудес" поднял технику анимации к новым высотам, объединив кукол, рисунок и компьютерную мультипликацию.

Специальные компьютерные эффекты

Рисованная (2-D) анимация была создана на Cartoon Сутги в Уэльсе, а кукольная (3-D) — в Москве на Сhristmas Films. Мир Палестины первого века — каменные дома и величественные храмы, лодки, костюмы, обычаи и даже растения были тщательно изучены и соответственно воссозданы в моделях и мультипликации. А специальные компьютерные эффекты были использованы для изображения воды, огня, облаков, дождя и объединения всего в единое целое.
"Нашей целью был эффект "движущихся кар-

тин", который соответствует пересказу библейских историй, дающих такое чувство, что ты входишь в другой мир", — говорит режиссер Дерек Хайес.

Композитор Анна Дадли, известная по своей работе в культовом проекте The Art of Noice, лауреат "Оскара" за партитуру к фильму "The Full Monty", написала музыку, которую «сполняет национальный валлийский оркестр Би-би-си.

Сценарий Мюррея Уотса начинает повествование с того времени, когда Иисусу было уже около 30 лет. Он взял событие, которому в Евангелии от Луки посвящено всего несколько абзацев, — историю дочери Яруса (Jairus). Она — первый персонаж, который мы видим и за кем следуем на протяжении всего фильма, использующего ее взаимоотношения с

Иисусом для своего повествования. "У каждого, кто будет смотреть этот фильм, бу-дут свои собственные впечатления и образы библейских характеров, возможно, заложенные еще в детстве, — говорит Елизавета Бабахина, исполни-тельный продюсер Christmas Films. — Поэтому мы должны были сделать не только увлекательный фильм высочайших стандартов, но также постараться угодить настолько большему количеству людских представлений о Библии, насколько это возможно"

Это первый британский фильм, который за почти 20 последних лет был куплен телесетью США. Американская телесеть АВС планирует запустить фильм на Пасхальное воскресенье 2000 года

На видео фильм будет выпущен в Великобри-

тании осенью 2000 года.
В содействии с ВВС будут разработаны учебные программы для помощи учителям начальных и средних школ Великобритании

По фильму в продажу будут запущены книги и печатные материалы.

Дастин ШВЕРНИК.