

Файнбойн 4

2/11 87

9 ДЕКАБРЯ 1987 г.

4

Анонс!

А У НАС ЕСТЬ ДЖАЗ?

То, что в Воронеже есть свой рок, известно многим. А джаз? Он тоже есть, но о нем, к сожалению, мало кто знает. А ведь в конце 60-х — начале 70-х годов наш город играл в джазовой жизни страны если не первую, то, во всяком случае, и не последнюю роль. Активно работал джаз-клуб, существовало достаточное количество джазовых коллективов, что позволило провести в 1969—71 годах три фестиваля с приглашением музыкантов из других городов. Но потом



по ряду причин началось падение общезвестного интереса к джазу. Прежние добрые начинания зачахли. Все это было прямым последствием периода общего застоя.

Но сейчас другое время. Джаз в мире и в стране переживает свой ренессанс. А в Воронеже все еще затишье. Пора разбудить тишину. Так считают наши джазисты, среди которых руководитель ансамбля современного джаза «Хорус» преподаватель музыкального училища Игорь Файнбойн. «МК» в одном из недавних выпусков «Камертона» рассказывал о Игоре и его коллективе. Напомним, что Файнбойн — лауреат многих фестивалей, в том числе и всесоюзных. Он выступает как автор собственных композиций и исполнитель классики в стиле «мэйнстрим», записан на грампластинках.

В 1987 году Игорь успешно

выступил на фестивале «Ритмы Хибин» в Апатитах, участвовал в международном «джим-сейшне», проходившем в Ленинградском Дворце молодежи во время традиционного фестиваля «Осенние ритмы-87». (11—15 ноября).

Состав ансамбля Игоря Файнбойна варьируется от трио до секстета. В нем, кроме самого Файнбойна (фортепиано), играют В. Глаголев (саксофон), О. Хажаев (тромбон), С. Евтухович (бас-гитар), В. Бутрин (ударные), А. Чаплыгин (перкаши), Ю. Учамбрин (контрабас).

14 декабря 1987 г.

МОЛОДЕЖЬ
г. Воронеж

11-15 ДЕК 1987

97