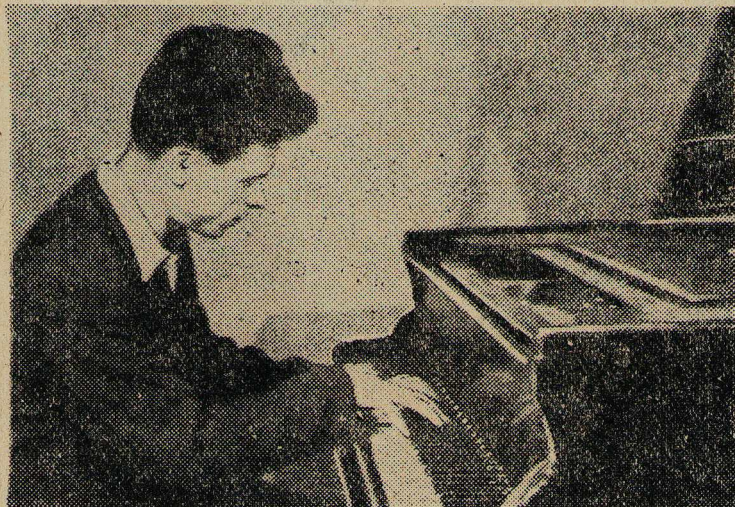


Токарев Николай

В В Л Г А 20 ИЮН 1956

Астрахань

„Волжская среда“



На очередной «Волжской среде» состоялась творческая встреча журналистов редакций газет «Волга» и «Комсомолец Каспия» с пианистом Николаем Алексеевичем Токаревым.

Н. А. Токарев—воспитанник Астраханского музыкального училища. В 1949 году он с золотой медалью окончил среднюю школу № 46. В следующем году он поступил в Московскую государственную консерваторию имени П. И. Чайковского, где учился по классу доцента В. М. Эпштейна на кафедре крупнейшего советского пианиста профессора Л. Н. Оборина.

Будучи студентом, Н. А. Токарев нередко выступал в различных аудиториях. Так, ему довелось играть в концерте на торжествах по случаю открытия Московского государственного университета. С исполнением произведений его любимого композитора П. И. Чайковского он выступал в Малом зале консерватории.

Н. А. Токарев умеет хорошо передавать прелесть музыки великого композитора П. И. Чайковского, ее мягкий лиризм и глубокие мысли. Студент Н. Токарев по решению кафедры удостоился большой чести выступать на одном из ежегодных юбилейных торжеств в Клину, которые устраиваются два раза в год в день рождения и смерти П. И. Чайковского. Здесь, в доме-музее великого композитора за роялем П. И. Чайковского в разное время сидели лучшие пианисты Советского Союза.

По окончании консерватории квалификационная комиссия присвоила ему звание пианиста-солиста, концертмейстера и преподавателя.

В прошлом году Н. А. Токарев принял участие во Всесоюзном отборочном прослушивании пианистов на право участия во Всемирном конкурсе пианистов и скрипачей имени П. И. Чайковского. К участию в прослушивании были допущены лишь лучшие пианисты страны. После его выступления в первом туре комиссия дала высокую оценку его игре. Однако прекрасно исполняя произведения Чайковского, молодой пианист не в совершенстве владел другими стилями игры.

Сейчас Н. А. Токарев работает преподавателем в музыкальном училище по классу камерного ансамбля и других дисциплин. Нередко он выступает с концертами перед общественностью города.

Н. А. Токарев продемонстрировал свое искусство перед участниками «Волжской среды». Он превосходно исполнил «Лунную сонату» и две миниатюры Бетховена. Мягко прозвучали в его исполнении произведения П. И. Чайковского — «Вальс», «Март» и «Осенняя песня» из цикла «Времена года», «Страстное признание», «Нежные упреки», «Русская пляска».

В заключение молодой музыкант исполнил две прелюдии собственного сочинения.

На снимке: Н. А. Токарев.

424