

Снимается кино

Вот Москва -
1987 - 1982

Имя Бориса Токарева хорошо известно любителям кино и в представлениях не нуждается. Роли, сыгранные им более чем в тридцати фильмах, принесли актеру заслуженную популярность, а за создание образа лейтенанта Кузнецова в картине «Горячий снег» актер Б. Токарев был удостоен звания лауреата Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых.

— После окончания актерской мастерской ВГИКа моя судьба, в общем-то, складывалась удачно, — говорит Борис Токарев, — недостатка в предложениях не было. Я много и с удовольствием снимался, но... Актер — профессия зависимая. Не мы выбираем, а нас выбирают, а значит, трудно найти свою и только свою тему. И я решил попробовать себя в режиссуре.

От решения до реализации путь некороткий, и Б. Токарев вновь становится студентом ВГИКа, на сей раз — режиссерской мастерской С. А. Герасимова. В 1978 году он дебютирует короткометражным фильмом «Ангел мой», в 1982-м — выходит на экраны его первая полнометражная лента «Нас венчали не в церкви», следом, в 1985-м, — «Площадь Восстания», а сейчас он работает над созданием кинофильма «Ночной экипаж».



МОЛОДЫМ О МОЛОДЫХ

— Эта картина, — вспоминает режиссер, — была задумана 8 лет назад, когда я впервые прочел сценарий В. Усова. Но обстановка для картины тогда была неблагоприятной, и работу пришлось отложить. О чем этот фильм? «Препарировать» собственную картину сложно, оставим это занятие критикам. Но основную идею я для себя определяю так: это фильм о людях, в ко-

торых отсутствует «нравственный компас».

Герои фильма в равной степени ориентированы и на добро и на зло, на подвиг и на низость. «Ночной экипаж» — это фильм-вопрос, на который каждый должен ответить сам.

Н. Деревенщикова, Ф. Переверзев, В. Петренко и О. Кабо — исполнители главных ролей — молоды и обаятельны, и это обаяние передается их персо-

нажам, не только не отвлекая, но как бы подчеркивая основную тему фильма. Из актеров старшего поколения снимались Н. Рыбников, А. Гладунко и другие. Оператор-постановщик — А. Найденов.

А. ДМИТРИЕВ.

НА СНИМКЕ: Б. ТОКАРЕВ и М. КОКШЕНОВ на съемках фильма «Ночной экипаж».