

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК  
К-9, ул. Горького, д. 5/6      Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
ЧУВАШИЯ

29 МАЯ 1975

г. Чебоксары

Большой интерес у любителей музыки Чебоксар вызвал авторский концерт заслуженного деятеля искусств Чувашской АССР композитора Аверия Токарева в зале филармонии. Ведь его песни и романсы, хоры, фортепианные, инструментальные, симфонические произведения, фрагменты из балета «Сарпиге» («Зора») часто звучат в передачах Чувашского радио и телевидения, в концертных залах.

О творческом пути А. Токарева рассказал заслуженный деятель искусств РСФСР и Чувашской АССР композитор В. А. Ходяшев.

## АВТОРСКИЙ КОНЦЕРТ А. ТОКАРЕВА

Затем звучали произведения Токарева. Особый интерес вызвала премьера Третьей симфонии (в четырех частях) — это воспоминание композитора о Великой Отечественной войне, участником которой он был. Ее исполнил симфонический оркестр Чувашского музыкального театра (дирижировал главный дирижер, заслуженный артист Татарской АССР Валерий Важоров).

С большой симпатией встретили слушатели юных

музыкантов из Чебоксарской детской музыкальной школы № 1 имени С. М. Максимова — пианистов Иру Чернову и Сапу Миронова и ансамбль скрипачей (руководитель Вячеслав Миронов). Преподаватели этой школы — виолончелист Юрий Мионов сыграл «Девичью лирическую» и «Шуточную», а скрипачка Вера Потапова — Серенаду.

Заслуженный артист Чувашской АССР Александр Александров исполнил пес-

ню «Благодарю вас, родные» и куплеты Балалайкина из музыкальной комедии «Милые девушки, славные ребята» (аккомпанировала на рояле заслуженная артистка Чувашской АССР Т. М. Хазанзун). Преподаватель Чебоксарского музыкального училища имени Ф. П. Павлова Валентина Гаян познакомила слушателей с двумя прелюдиями для фортепиано. А солистка музыкального театра Тамара Сунюпина — с песнями «Жаво-

ронок поет» и «Ласточки летят». Долго аплодировали слушатели солистке филармонии Зое Ананьевой.

В заключение хор Комитета по телевидению и радиовещанию Совета Министров ЧАССР исполнил а капелла (без сопровождения) четыре обработки современных чувашских народных песен (дирижировал Петр Федоров). Слушатели наградили композитора Аверия Токарева и всех артистов цветами и горячими аплодисментами.

Концерт транслировался по программе Чувашского телевидения.

Г. ВОЛОДАРСКИЙ.