

Тодоровский Петр

16.11.56.

НА ЛЮБОВЬ ВТРОЕМ ПОКА НЕТ ДЕНЕГ

Больше года ожидает обещанного государственного финансирования режиссер **Петр Тодоровский**, чтобы начать работу над фильмом-римейком "Третья Мещанская" (сценарий написан режиссером совместно с **Тимуром Сулейменовым**).

По мнению Петра Тодоровского, история, рассказанная **Абрамом Рогом** в знаменитом фильме 1927 года, актуальна и в наше время. Готовый сценарий повторяет сложные взаимоотношения любовного треугольника времен нэпа. Но если почти семьдесят лет назад "Третья Мещанская" воспринималась как эпатаж и вызов устаревшей морали, то в современном ее пересказе, по мнению режиссера, не будет "ничего экстравагантного". Фильм предполагается снять относительно недорого, не превышая бюджета в 3,5 миллиарда рублей.

Моск. правда -
- 1956 - 16 нояб -
с.ч.