

Ком. правда - 2001 - 20 Дек. - с. 31

СНЯТО!

Олег Янковский и Вера Воронкова СТАЛИ ЛЮБОВНИКАМИ

И героями нового фильма Валерия Тодоровского.
Съемки картины только что закончились в Минске

На «Беларусьфильме» под руководством Валерия Тодоровского снималась картина «Любовник». Любовный треугольник в картине представлен «звездным» составом: Верой Воронковой, Олегом Янковским, Сергеем Гармашем. В апреле картина выйдет в прокат.

Чтобы снять «Любовника», Валерий Тодоровский был вынужден бежать из Москвы. Но не от журналистов, а от своих служебных обязанностей: Тодоровский занимает пост заместителя генерального директора РТР по кинопроизводству.

- В Москве на кино не хватало бы времени, там меня разорвали бы на части, - говорит Валерий, - а отдаленность Минска позволяет сконцентрироваться на творчестве. Здесь место для съемок спокойное, тихое, комфортное. Мы сделали тут же множество проектов,



Гармаш, Тодоровский и Янковский на съемках «Любовника».

хорошо знаем «Беларусьфильм».

- Не значит ли это, что в Минске со временем образуется нечто вроде «фильмала» РТР?

- Мы обосновались

здесь два года назад. В Минске сняты обе части «Каменской», сериал «Закон», который выйдет в феврале на РТР. Здесь постоянно снимает Дмитрий Астрахан, новый

фильм которого «Леди на день» будет показан по телевидению на Новый год.

А еще Валерий Тодоровский считает, что Минск - очень удачная декорация Москвы. Архитектура двух городов очень похожа: жилые микрорайоны, рабочие кварталы строились в одно и то же время в одном и том же стиле. Кроме того, в Минске легко решаются любые проблемы. А вот столица России - очень трудный город для съемок уже хотя бы из-за постоянных пробок.

В Минске для актеров и режиссера сняли по квартире, чтобы максимально приблизить быт к домашнему. Но все свободное время занимают съемки. «Когда снимаешь кино, - признается режиссер, - личная жизнь уходит на второй план».

Сергей
МАЛИНОВСКИЙ.
Фото Александра
ДМИТРИЕВА.