

1 ЯНВ 1979
Челябинский рабочий
г. Челябинск

Веселые планы веселого актера

В магнитогорском театре кукол «Буратино» — елка! Две бригады артистов попеременно дают здесь праздничные представления для юных гостей. Веселое новогоднее обозрение «Вот так Дед Мороз!», в котором действуют герои полюбившихся детям спектаклей, придумал и поставил актер театра Евгений Терлецкий. Только что он «отыграл» в очередной раз роль Ежика, и я задаю ему традиционный для этих дней вопрос:

— Чем особенно памятен вам 1978 год?

— Немало было значительных событий, связанных с жизнью театра. Это гастрольные поездки в Москву и Ленинград, участие в Международном фестивале театров кукол в Польше... Об этом писал в свое время «Челябинский рабочий».

Евгений рассказывает о ролях во многих спектаклях. Приходилось играть ему самых разнообразных героев, в том числе и... Ведьму в инсценированной сказке «Сестрица Аленушка и

братец Иванушка». Есть у этого талантливого актера и первые режиссерские работы. Для самых маленьких зрителей Евгений вместе с артистом Владимиром Шульгой осуществил в этом году постановку «Двух пингвинов». Кстати, он и автор пьесы этого веселого спектакля. И еще пишет песни...

А вот в Польшу он ездил в роли... рабочего сцены.

— Бывают и такие превращения судьбы, — улыбается Евгений. — В наших фестивальных спектаклях не было моих героев. Впрочем, дело рабочего сцены для меня не в новинку. В Харькове я начинал с этой профессии свой путь в театре.

В Польше Е. Терлецкий побывал вторично. Раньше он стал там лауреатом международного фестиваля, показав с актрисой Людмилой Кляукиной оригинальный веселый номер с... Чарли Чаплиным. Куклой, конечно.

— А какое последнее событие 1978-го?

— Вдруг получил приглаше-

ние с киностудии имени А. М. Горького. В снимающемся двухсерийном фильме «Денис Давыдов» решили попробовать меня на роль деревенского священника. Ездил на кинопробу. Что из этого получится — посмотрим.

— А почему вас, веселого кукольника, и на роль священника?

Евгений пожимает плечами, говорит полушутя:

— Возможно, кто-то из создателей фильма заметил меня в роли кардинала Ришелье в спектакле «Три мушкетера», который мы показывали в Москве. Кстати, первая моя роль в Харьковском театре кукол — деревенский священник. В Магнитке меня «повысили» — до создателя в «Божественной комедии».

В новом году Евгения Терлецкого и весь актерский коллектив театра кукол «Буратино» ждут новые работы, новые события. Готовится к сдаче спектакль «Человек из Ламанчи», в котором Евгений играет роль герцога. Предстоит гастрольная поездка «Буратино» в Тюмень. Ну и, конечно же, тысячи магнитогорских ребятишек будут рады новым встречам с героями «Буратино» — самого молодого и самого веселого театра.

Ю. АНАТОЛЬЕВ,
г. МАГНИТОГОРСК.