

Культура. - 2001.
23-29 авг.
с. 11

Счастливым билет на "Карусель"

Венгерская актриса Мари Теречик стала национальным достоянием



Фото из журнала "Хочино"

М. Теречик

"Лучшие актеры нации" – недавно в Венгрии были названы лауреаты этой новой премии. Список из 12 звезд венгерского театра и кино по праву возглавила Мари Теречик, хорошо известная и российскому зрителю. Присуждение новой премии почти совпало с 65-летием актрисы. Она никогда не считала нужным скрывать свой возраст. Хотя однажды сказала: "В 60 я хотела остановить время..."

Теречик, как всегда, неутомима – снимается в кино, работает в театре, ведет передачу на телевидении. И легко преодолевает сотню километров от Будапешта до небольшого города Сольнок, где на сцене местного театра режиссер Анатолий Васильев поставил пьесу "Без вины виноватые". Она играет в

нем Кручинину. Кстати, по ходу спектакля героиня возвращается в свою юность, актриса играет 20-летнюю. Спектакль получил самую высокую оценку, игра Теречик признана великолепной. А сама она считает, что это одно из высших достижений в ее актерской жизни...

Впрочем, вершин в ее творчестве – будь то кино или театр – было много. И сегодня она продолжает брать новые. Слава пришла к ней рано, в студенческие годы, когда режиссер Золтан Фабри пригласил ее на главную роль в свой фильм "Карусель". Картину увидели во многих странах мира, в том числе и у нас. Теречик узнали, она стала популярной. Конечно, можно считать, что юной студентке просто достался счастливый билет. Но и нельзя

забывать, что Золтан Фабри называл ее солдатом, готовым трудиться с утра до вечера. А сегодня на ее счету уже около ста фильмов.

Можно считать, что таким же счастливым билетом в театре стала для Теречик роль Тани в пьесе Арбузова. Она много играла в пьесах русских, советских драматургов, и почти всегда эти роли становились очередными победами в ее театральной карьере. Как это случилось и сегодня. А вообще театральный репертуар ее очень широк – мировая классика, венгерская драматургия. Теречик называют великой театральной актрисой. А сама она говорит: "По-настоящему дома я только на сцене..."

Труд актрисы отмечен многими наградами, премиями – и венгер-

скими, и международными. Ее часто спрашивают, как она к ним относится. Особенно к последней, которая возводит ее в ранг национального достояния, превращает в этакое памятник на высоком пьедестале. Во всяком случае так считают некоторые венгерские журналисты. Она отвечает:

– Памятник? Вы шутите. Хотя к премиям отношусь хорошо, вижу в них благодарность зрителей, их отклик на труд актера. Я всегда радовалась и радуюсь каждому новому признанию...

Хочется пожелать Мари Теречик еще много таких радостей и неизменной зрительской любви.

Галина ГЕРАСИМОВА
Будапешт

Теречик Мари

29.08.01

269