

Памяти японского композитора

Во время одной из поездок по Японии Арам Хачатурян познакомился с творчеством молодых композиторов этой страны. Особо он отметил сочинения **Нобуо Терахары**. Их знакомство продолжилось уже в Московской консерватории. На выпускном экзамене в 1971 японский ученик А. Хачатуряна получил за Виолончельный концерт «5+». Завершив учебу, Терахара неоднократно приезжал в Советский Союз, принимал участие в композиторских смотрах, фестивалях, съездах СК, его сочинения издавались в нашей стране, здесь у него было много друзей. В прошлом году Терахара был приглашен в качестве почетного гостя на XI Международный конкурс им. П.И. Чайковского, но приехать не смог: в апреле 1998 его не стало.

Годовщину со дня кончины композитора отметили в Тверском музыкальном училище: в концертном зале состоялся **концерт его памяти**.

Тверь стала местом проведения этого вечера не случайно. Еще в феврале 1971, когда Нобуо учился на пятом курсе, в Калинин по инициативе его консерваторского друга, преподавателя музыкального училища **Степана Мильто-няна** состоялся его первый авторский концерт. Он прошел с большим успехом и стал событием в музыкальной жизни

города. Концерт транслировался в Японии, о нем писала советская и японская пресса. И теперь тверские друзья Терахары провели его мемориальный вечер.

Как и 28 лет назад, концерт вела **Полина Вайдман** — канд. иск., старший научный сотрудник Дома-музея П.И. Чайковского в Клину. Участник первого вечера, преп. училища **Олег Гончуков** продирижировал студенческим струнным ансамблем — были исполнены четыре пьесы из Сюиты для камерного оркестра Терахары. Его же цикл фортепианных пьес сыграла аспирантка Московской консерватории (класс проф. М. Воскресенского), японка **Айя Иосии**, а Пять детских пьес для голоса и фортепиано прозвучали в исполнении педагогов училища **Нелли Селезневой и Александра Штуко**.

Учащаяся III курса **Ирина Евдокимова** исполнила вторую часть Скрипичного концерта А. Хачатуряна (концертмейстер Н. Стрыгина). В завершении концерта преподаватели **Елена Филиппова, Валерий Касеян, Степан Мильтоян, Татьяна Котикова** и педагог ДМШ № 1 **Елена Бокарева** исполнили первую часть Фортепианного квинтета С. Франка.

Елена ФИЛИПОВА

Муз. обозрение. — 1999. — № 8. — С. 5