

Песни звенящая сталь

У народа Греции есть любимая песня: «Два сына было у тебя, мать, — два дерева, две реки; один ушел на восток, другой на запад, а ты, одинокая, спрашиваешь солнце, где твои сыновья. А твои сыновья — в горах, они ушли туда, чтобы убить друг друга. Они спят и видят один и тот же сон — тебя, их мать, которую они вместе обнимают.

И воткнули в землю ножи твои сыновья, и в том месте забил родник! И каждый прохожий может приложиться к его чистой воде».

Председатель организации «Демократическая молодежь Ламбракиса», депутат греческого парламента, выдающийся греческий композитор Микис Теодоракис, который написал эту песню, очевидно, лучше других знает животворную силу родника, имя которого

му — любовь к родине, любовь к своему народу.

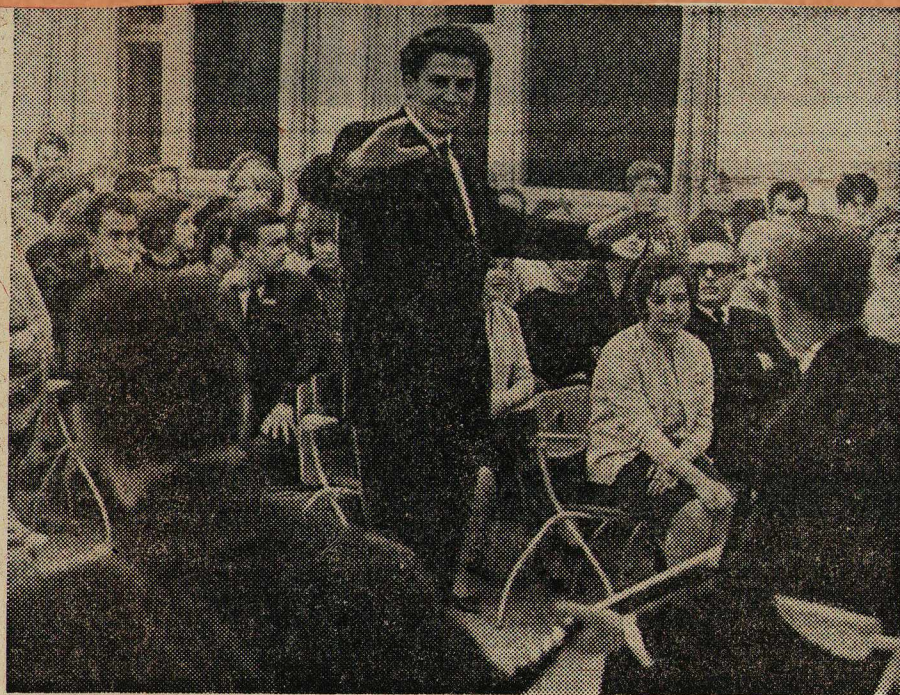
Если вы хотите полно и ярко ощутить народность греческой музыки, отпечаток великой тысячелетней традиции, голос древнейшей музыкальной культуры — послушайте песни Теодоракиса.

Их много, и они обо всем, потому что так многим требуется оружие. Первые восемь — самые первые — «Эпитафии» на стихи Ритцоса, замечательного поэта Греции. Стихи были написаны по поводу расстрела рабочей забастовки в Салониках в 1936 году. Их лад навеян древней поэзией плакальщиц. «Эпитафии» — плач матери по убитому сыну-рабочему. Теодоракис написал к ним музыку, и эти восемь песен стали боевыми песнями греческой молодежи. Цикл песен «Архипелаг», цикл песен «По-

литеза» — это песни о жизни и любви простых людей, для которых живет и творит и которых любит Теодоракис.

Все песни невозможно перечислить — на это потребовалось бы слишком много времени.

Но слушать их, оказывается, можно бесконечно. Снова и снова взрывались аплодисменты вчера, во время встречи Микиса Теодоракиса и его оркестра с работниками ЦК ВЛКСМ, комсомольским активом Москвы. Встречались соратники, борющиеся, пусть на разных фронтах, за одни идеалы — мир, свободу, братство и счастье людей. Об этом говорил, представляя греческих гостей, секретарь ЦК ВЛКСМ А. Везиров, и об этом же в ответном слове после концерта горячо, убежденно и веско сказал Микис Теодоракис.



Микис ТЕОДОРАКИС /выступает в конференц-зале ЦК ВЛКСМ.

Фото Г. ЮРЬЕВА.

«Молодежь и правда» — 1 НОЯ 1986
Г. МОСКВА

220