

СОШЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
Москва
19 МАЯ 1971

Микис ТЕОДОРАКИС:



THEODORAKIS 'For three years I have lived with death at my side—but world opinion saved me and now I will stay true to myself'

«ТРИ ГОДА
Я ЖИЛ БОК
О БОК
СО СМЕРТЬЮ,
НО МИРОВОЕ
ОБЩЕСТВЕННОЕ
МНЕНИЕ
СПАСЛО МЕНЯ,
И СЕГОДНЯ
Я ОСТАЮСЬ
ВЕРЕН СЕБЕ»

Уже более месяца композитор Микис Теодоракис находится на свободе. В скрытой от постороннего взгляда парижской клинике врачи сделали все, что в их силах, чтобы поправить его здоровье, подорванное за время мытарств по концлагерям, тюрьмам и ссылкам.

Привезенный в эту клинику прямо с аэродрома Бурже, Теодоракис еле-еле мог самостоятельно передвигаться. Его взгляд ничего не выражал, он был почти без сил.

Но уже на третий день своей свободы он дал понять, что не собирается сидеть и часа без дела.

Это было истинное торжество человека, который даже не надеялся, что выживет. «Три года я жил бок о бок со смертью», — сказал он. Это чистойшей правды. «Каждое утро я просыпался с мыслью, что сегодня полковники казнят меня. Каждое утро. Возможно, таково было их намерение, возможно — нет. Я думаю, они собирались покончить со мной в конце концов, но вы — международное общественное мнение, мировая печать — спасли меня. В противном случае, я думаю, я был бы на том свете... Вы должны понять — я хочу остаться самим собой. Я остался верен себе и своим убеждениям даже тогда, когда попал в лапы полковников. Теперь за тысячу километров от них это проще, не так ли!».

Как известно, Теодоракис страдает туберкулезом уже много лет, процесс в одном из легких активизировался за годы его пребывания в заточении.

Сам композитор уверен в успехе лечения и в выздоровлении. Он уже планирует свои музыкальные выступления.

Однако политическая борьба для Теодоракиса сейчас стоит на первом месте. Судьба его недавних братьев по несчастью — греческих политзаключенных тяжелым грузом давит на него. Одному из своих друзей он сказал на днях: «Прежде всего мы должны освободить заключенных».

Спустя две недели после освобождения Теодоракиса Французский комитет за демократическую Грецию устроил в Париже пресс-конференцию, на которой выступил сам композитор.

«За хунтой афинских полковников, — заявил он, — за Пападопулосом стоят американский империализм, Пентагон и НАТО. Афинская хунта превратила всю Грецию в тюрьму и концентрационный лагерь».

Теодоракис решительно осудил

США и НАТО, которые рассматривают Грецию в качестве «стратегического звена в империалистических планах на Балканах и восточной части Средиземного моря».

«Современная Греция, в которой управляет фашистская хунта, представляет собой одну из главных баз поддержки и наступления против народов стран Ближнего Востока».

Теодоракис призвал все антидиктаторские силы Греции объединиться в единый фронт, создав национальный совет сопротивления, на который будет возложена задача руководства борьбой за свержение диктатуры.

Что Теодоракис может сказать сегодня о своей музыке?

«Наверное, характер ее изменился. Образ смерти, который витал над нами, наложил отпечаток на мои сочинения... Что касается моей книги о музыке, то я на полпути к ее окончанию. Я начал писать в Орлопсе. Это будет попытка проанализировать состояние современной музыки, включая и мою собственную».

В ссылке он написал несколько песен и более крупных произведений, которые уже известны музыкальной мировой общественно-

сти. «Фактически я написал гораздо больше», — сказал Теодоракис, — Лучшие, к сожалению, не удалось вывезти».

Г. СПИЦЫН.

* * *

Выступая на пресс-конференции в Белграде, находящийся здесь известный греческий патриот и демократ композитор М. Теодоракис ответил на вопросы журналистов.

Отвечая на один из вопросов, М. Теодоракис сказал:

Обращение советского композитора Дмитрия Шостаковича и других деятелей культуры Советской страны, мировой общественности с призывом освободить меня из застенков хунты было кульминационным моментом в борьбе прогрессивных сил мира.

Я хотел бы выразить здесь огромную благодарность за активную деятельность советских людей, добивающихся моего освобождения и освобождения других греческих патриотов. Своей жизнью и свободой я обязан этой активной деятельности советского народа, советских общественных организаций и правительства СССР (ТАСС).

186