

РАДИОРЕКОРД

Почему наш первый диджей «не крутит» попсу

ЗАЧЕМ отыскивать повод для праздника в заграничных календарях: День сурка, День святого Патрика или вообще День гамбургера? У нас, если пошуршать подшивками, можно найти гораздо более симпатичные и патриотичные поводы глотнуть шампанского. Например, 31 января 2002 года все просвещенные меломаны страны отмечали вместе с «Радио России» Праздник первого диджея. Именно в этот день 35 лет назад на Всесоюзном радио начала выходить легендарная программа «первого отечественного диджея» Виктора Татарского «Встреча с песней».

ЭТО сейчас много FM-радиостанций, куда можно прийти с корочкой журфака, придумать звучный псевдоним, неделю осмотреться - и нырнуть в эфир новым диджеем. Никакие песни не запрещены (разве что недружественных продюсеров), аудитория не требует глубокомысленных связок и подводок, можно полночи просто читать анекдоты из Интернета - съедят и так. Виктор Татарский на таком фоне - как нейрохирург на слете медсестер.

Он не потакает слушателю, он формирует его вкус. За 35 лет в эфир «Встречи с песней» не попала ни одна случайная или проходная песня, он борется с дурновкусием всеми своими «радиосилами». Если у Татарского вдруг зазвучит Алла Пугачева - то ни в коем случае не «Мадам Брошкина» или «Девочка-секонд-хенд». С другой стороны, у него не услышишь и Алсу на пару с Земфирой. А их-то почему не пускают «в люди», вроде как достаточно интеллектуальные девушки на фоне «Руки вверх»? Пото-

му что об их творчестве пока нет ни одного интересного письма. А письма радиослушателей для первого советского диджея - как Библия или Конституция.

Виктора Татарского любили и замечали не только «здесь». Западные поклонники неистовствовали, называя его «лунным голосом Москвы». Регулярно зазывали в американское посольство с заманчивыми предложениями. Тем не менее «прародитель» российского диджеиства никуда не уехал, несмотря на десятилетия жесткой цензуры. А сейчас вовсю дает фору молодым. Записал на «Радио России» новый проект - литературные чтения по роману культового писателя **Дмитрия Липскерова** «Родичи». Так что можете не дожидаться следующего 31 января, чтобы отметить Праздник первого диджея. Открывайте шампанское, включайте «Радио России» хоть сегодня. Первый советский диджей наверняка в эфире. И в форме!

Игорь ВАСИЛЬЕВ