

Авторский концерт М. Таривердиева

МИКАЭЛ Таривердиев — один из наиболее популярных советских композиторов. Им написаны оперы и балеты, большое количество камерных произведений. Однако наибольшую известность завоевали песни М. Таривердиева. Отмеченные неповторимой индивидуальностью, они часто звучат с концертных эстрад, с телеэкранов, по радио. Для стиля этого композитора характерны оригинальная речитативная мелодика, экономное использование

выразительных средств, простота и доступность формы. Успех песен М. Таривердиева, которые можно назвать песнями-размышлениями, песнями-монологами, обусловлен их высокой гражданственностью, задушевностью, лиризмом, мелодической выразительностью. Композитор очень тщательно отбирает тексты для своих песен. И не случайно многие из них созданы на слова М. Светлова, М. Цветаевой, А. Вознесенского, Б. Ахмадулиной.

Творческий вечер лауреата Государственной премии СССР М. Таривердиева состоялся на днях в зале Вильнюсской музыкальной школы им. Б. Дварионаса. Композитор сумел быстро установить контакт с публикой, охотно отвечал на многочисленные вопросы слушателей, касающиеся его творчества, путей развития советского музыкального искусства, делился своими планами на будущее. Музыкальная часть программы была исполнена Га-

линой Бесединой и Сергеем Тараненко. Эти молодые артисты долгое время совершенствовались свое мастерство под руководством М. Таривердиева. Певцы исполнили новый вокальный цикл композитора на стихи М. Светлова «Мы с тобою, товарищ». Романтикой революционных боев, искренней любовью к людям овеяна каждая из восьми частей этого цикла. Дуэт звучал удивительно слаженно, радовал отточенной

нюансировкой, глубоким проникновением в содержание песен. Второй вокальный цикл М. Таривердиева на слова Э. Хемингуэя в переводе А. Вознесенского, отличающийся высоким гражданским пафосом, прозвучал впечатляюще. Затем были исполнены песни из кинофильмов. Следует отметить, что М. Таривердиев написал музыку к 65 кинокартинам, многие песни из которых завоевали широкую популярность. Исполнители умело донесли

до слушателей обаяние и одухотворенность музыки композитора.

В концерте принял участие и сам автор, сыгравший музыкальную пьесу из кинофильма «Семнадцать мгновений весны» и спевший две свои песни.

Зрители долгими аплодисментами благодарили М. Таривердиева за интересный вечер.

Б. БОРИСОВ,
композитор.

СОВЕТСКАЯ ЛИТА

23 АПР 1974

257