"НУЗБАСС

r. Hemeposs

26 AHP 1980

ВЛЕНИЯ

KYBE

Дневник искусств

## ДИАЛОГ СО СЛУШАТЕЛЯМИ

В Кемерове и Новокузнецке состоялись авторские концерты заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Государственной премии СССР и премии Ленинского комсомола композитора Микаэла Таривердиева.

Эти концерты, проводившиеся в рамках всесоюзного абочемента «Советская музыка», выливались в диалоги композитора со слушателями. М. Таривердиев просил пришедших на концерты задавать ему вопросы, касающиеся современной музыки, и охотно отвечал на них.

. — Нас, композиторов, — говорил он, — очень волнует, например, положение с современной массовой песней. Вот почему так много в последнее время ездим мы по стране, встречаясь с людьми разных возрастов, стремясь у яснить для себя, что же наиболее близким оказывается слушателям в современной музыке.

Широк круг вопросов, на которые отвечал композитор. Пришедших на встречи интересовало, например, что следует называть массовой культурой и как она влияет на вкусы, духовный мир людей, как песня попадает в эфир.

Спрашивали слушатели маститого композитора об отношении к молодым коллегам и о том, над учем он сейчас работает.

Эти встречи проходили живо, непринужденно, в очень теплой атмосфере. В ходе их новые вокальные произведения М. Таривердиева исполняли как сам автор, так и популярный дуэт вокалистов-инструменталистов — Галина Беседина и Сергей Тараненко.

А. АЛЕШИНА.