



● ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ВСТРЕЧА С КОМПОЗИТОРОМ

С большим успехом прошел в областной филармонии творческий вечер заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Государственной премии и премии Ленинского комсомола композитора Микаэла Леоновича Таривердиева.

Вечер исполнением парфраз на темы песен из кинофильма «Семнадцать мгновений весны» открывает инструментальный ансамбль Москонцерта. Но главным на вечере стал диалог композитора со зрителями. М. Л. Таривердиев подробно и открыто ответил на многие вопросы о развитии эстрадной музыки, о наиболее популярных исполнителях и вокально-инструментальных ансамблях, рассказал о своих последних работах. В частности, им недавно созданы опера «Граф

Калиостро», скрипичный концерт, музыка к нескольким кинофильмам.

По просьбам зрителей композитор исполнил некоторые из своих последних произведений: пять из восьми сонетов Шекспира, положенных им на музыку для телевизионного фильма «Адам женится на Еве», с которым мы познакомились в начале нового года, две песни на стихи Михаила Светлова, «Тишины!» и «Плач по двум нерожденным поэмам» из вокального цикла на стихи Андрея Вознесенского.

А закончился концерт знаменитым «Мгновения, мгновения, мгновения...».

НА СНИМКАХ: за роялем Микаэл Таривердиев; слушающая музыка...

Фото А. Кунгурова.

