

Москвичи - юбиляры

ПЕСНЯ НЕ КОНЧАЕТСЯ

Завтра композитору М. Таривердиеву исполняется 50 лет.

С одним видишься часто, а начнешь вспоминать, о чем беседовали в последний раз, и не вспомнишь. С другим едва знаком, сказанное же им остается с тобой навсегда. Песни Таривердиева принадлежат ко второму разряду: они не кончаются и после того, как перестают звучать.

Такова «Память» на стихи Д. Самойлова из телефильма «Ольга Сергеевна», такова музыка к «Семнадцати мгновениям весны», романсы из картины «Ирония судьбы».

Композитор написал му-

зыку почти к 70 фильмам. Собственно, все лучшие его произведения пришли к нам с кино- и телеэкрана, но продолжают звучать, жить самостоятельной жизнью. Мне особенно нравится, что в вокальном творчестве композитор обращается к поэзии глубоких драматических коллизий, к поэтам, в чьих стихах бьется острая, созвучная ему мысль, — Шекспир... Маяковский... Винокуров, Вознесенский, Евтушенко, Кирсанов, Светлов, Цветаева...

Композитор не замыкается в стенах рабочего кабинета: много ездит по стране, выступает с авторскими концертами в рабочих, студенческих аудито-

риях, помогает молодым самодеятельным артистам. Заслуженный деятель искусств РСФСР М. Таривердиев — секретарь правления Союза композиторов РСФСР. Его творчество отмечено Государственной премией СССР, премией Ленинского комсомола.

Я люблю М. Таривердиева. Нас связывает истинная человеческая дружба, которая, надеюсь, подкрепится и творческим сотрудничеством. Поздравляя его с 50-летием, желаю Микаэлу Леоновичу много добра и радости — столько же, сколько он доставляет нам своим вдохновенным искусством.

**Расул
ГАМЗАТОВ,**
народный поэт Дагестана, Герой Социалистического Труда.

4-й АВГ 1984