

Вера ТАРИВЕРДИЕВА: А РОЯЛЬ НАМ ДОСТАЛСЯ ОТ ГЕРИНГА



Музыкальная студия – любимое место Веры.

(Окончание. Начало на стр. 1.)



А любимым местом Михаила был вот этот диван (ниже фото – 1991 г.)

ДОМ И ЕГО ХОЗЯИН

Хозяйка - Вера ТАРИВЕРДИЕВА, вдова композитора Михаила Таривердиева.
Любимые места - диван и музыкальная студия.
Главная фишка - «французская» гостиная.
Самые необычные обои - золотистый шелк - в фотолaborатории.
Место расположения - тихая улочка рядом с метро «Аэропорт».

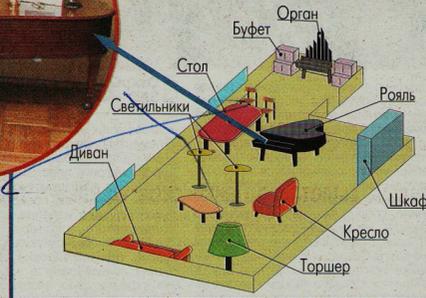
Работать композитор любил за своим письменным столом, но не мог сесть за него, не наведя там образцового порядка. Все должно было быть в определенных местах - карандаши, ластики, чистая нотная бумага и его электрическая точилка. Когда-то Родион Шерин написал о Михаиле Таривердиеве: «Он до чрезвычайности любил порядок. Побывав у него дома, я почувствовал, что так, наверное, мечтал жить всю жизнь, хотя не прожил ни одного дня. При этом - удивительное и редкое чувство уюта!»
Есть такой музыкальный термин - ансамбль. То же самое можно сказать и о квартире композитора.

Виталий БРОДЗКИЙ.
Фото автора и из семейного архива.

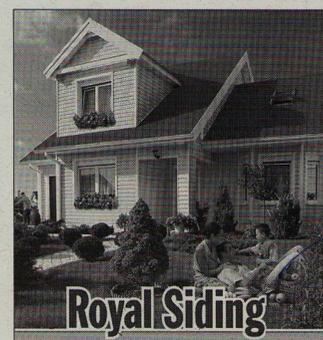
Роди относительно просторной гостиной (чуть более 20 кв. м) пришлось пожертвовать одной из стен.



Трофейный рояль «Стейнвей», говорят, раньше принадлежал Герингу.



тотое возникло под влиянием его детских впечатлений, - улыбается Вера Таривердиева. - Многие считают, что это французская гостиная. Возможно, это и в самом деле так.
В новой-старой квартире у Михаила Таривердиева было два любимых предмета: диван и торшер. Диван вообще был местом неприкосновенным. Композитор всегда сидел в его правом углу рядом с любимым торшером. На диване он думал, курил трубку, иногда выпивал.
- На диване никто не мог занять его места, - рассказывает Вера Таривердиева. - У него, как у кота, была острая привязанность к определенным местам в доме. Перед смертью, месяца за четыре, он вдруг сказал мне: «Давай поменяемся местами». А ведь я всегда сидела в кресле...



Royal Siding

Больше чем фасад

- термоизоляция здания
- идеальное соединение эстетики и прочности
- богатая палитра цветов и форм
- возможность соединения с другими отделочными материалами
- широкая гамма аксессуаров и потолочных элементов
- 50 лет гарантии на цвет и форму, не только на материал

Royal Europa Sp. z o.o. ul. Royal 1, 59-101 Polkowice Dolne, tel: (+48 76) 847-00-80, fax: (+48 76) 847-00-86, www.royaleuropa.com, e-mail: info@royaleuropa.com
Роял Билдинг Промекс, Москва, тел: (095) 491 83 61, http://www.rbp.ru, КЕБЕС, Москва, тел: (095) 325 22 40, http://www.vecco.ru, РБК, Москва, тел: (095) 904 78 88, http://www.rdbk.ru

Вера ТАРИВЕРДИЕВА: А РОЯЛЬ НАМ ДОСТАЛСЯ ОТ ГЕРИНГА



Квартиру автора музыки к «Семнадцати мгновениям весны» обустроили дизайнеры с киностудии им. Горького

Слева - Вера Таривердиева, вверху - прапрабабушка композитора (портрет был написан в Париже в год первой Всемирной выставки).

Портрет Михаила Таривердиева, написанный Ильей Клейнером.



Имя композитора Михаила Таривердиева большинству известно по музыке к популярным фильмам «Семнадцать мгновений весны» и «Ирония судьбы». Помимо этого, Михаил Леонидович - автор камерных вокальных циклов, четырех балетов, четырех опер, органной музыки и музыки еще к 132 кинофильмам. Казалось бы, он должен был жить в шикарной квартире в элитном доме. Но на самом деле жилище одного из самых востребованных композиторов оказалось расположенным в типичной девятиэтажке на типичной московской улице.

стр. 4

ВАШ ДОМ Читайте в ближайших выпусках:
Первичный рынок | Квартира в аренду | Новостройки Северо-Запада Москвы
Шеф-редактор «Вашего дома» - Елена АРАКЕЛЯН. E-mail: arakel@kr.ru
По вопросам размещения рекламы обращаться по тел.: 937-34-38, 257-57-57.