

Драматург Май Талвест

Ее можно встретить в театрах, филармонии, консерватории, киностудии и в других культурно-просветительных учреждениях Таллина. Часто она бывает также на заседаниях среди светских работников. Драматург Май Талвест (Клара Лумет) — член исполкома Таллинского городского Совета.

Тяжелыми были детство и юность Клары Лумет. Приходилось батрачить в кулацких хозяйствах, работать ткачихой на капиталистической текстильной фабрике. С трудом ей удалось получить образование.

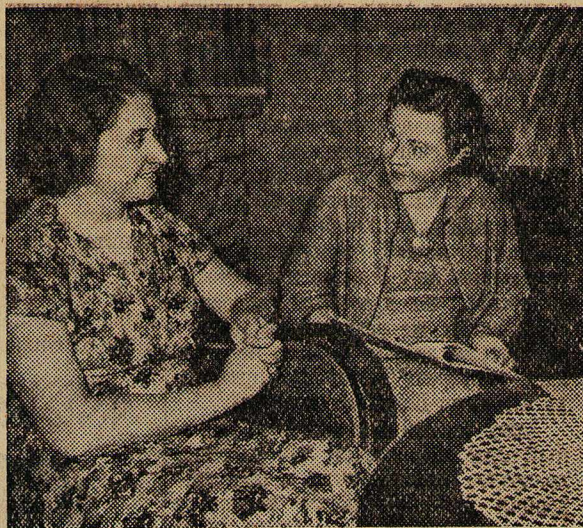
Советская власть открыла перед интеллигенцией Эстонии новые, широкие горизонты. После войны журналистка Клара Лумет пробует силы в драматургии, находя героев для своих произведений в жизни современной эстонской деревни. Зрители хорошо приняли ее первую многоактную пьесу «Когда стало светло», а затем комедию «Болотные черти», показывающую, как новая жизнь проникает даже в самые глухие уголки республики, в хутора, затерянные среди болот. Эти пьесы принесли Кларе Лумет заслуженный успех. В республике стало известным ее литературное имя — Май Талвест.

С увлечением рассказывает Клара Лумет о своей депутатской работе.

— Нас, писателей, — говорит она, — нередко упрекают в том, что мы плохо знаем жизнь народа. Однако писателю-депутату очень трудно быть оторванным от жизни. Я бы сказала, что депутатская деятельность обогащает меня и как литератора.

Клара Лумет, как председатель постоянной комиссии по культуре городского Совета, внесла много интересного в ее работу. Однажды заседание комиссии провели в Таллинской киностудии. Члены комиссии — писатели, художники, артисты — просмотрели последние выпуски киножурналов, а потом обсудили, хорошо ли разработаны темы. Обсуждение прошло живо. Работники киностудии остались очень довольны квалифицированной практической помощью, оказанной депутатами городского Совета.

В другой раз постоянная комиссия обстоятельно познакомилась с работой клуба Таллинской



фанерно-мебельной фабрики. После этого дела там заметно улучшились.

Еще больше забот прибавилось у Клары Лумет с тех пор, как ее избрали членом исполкома городского Совета.

Как хорошие знакомые, встретились на днях в горисполкоме в «комнате депутатов» (см. снимок) Клара Лумет (справа) и технический руководитель кондитерской фабрики «Калев», член постоянной комиссии по торговле Анде Абнер. В дружеской беседе депутаты делятся опытом своей работы. Им есть о чем поговорить.

19 СЕН 1957

ВЕСТИ
г. Москва