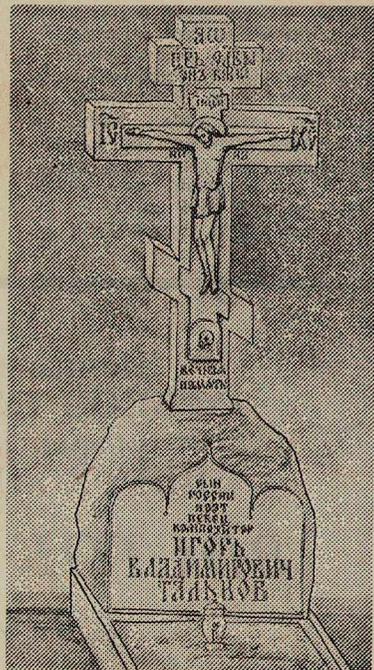


«Это был мой крест»

Правда. — 1992. — 28 июля.

Пусть в памятнике будет вклад каждого, кому дорог славный сын России Игорь Тальков



Православный крест из светло-серого гранита, стоящий на Голгофе, силуэт которой напоминает Храм с куполами,— таким будет памятник. Идею его предложила вдова Талькова, а разработали известный скульптор Александр Бурганов и художник-дизайнер Ирина Горская.

Собственно, другого решения и быть не могло. Эти мотивы: Православие и Русь— сами собой вытекали из творчества поэта и композитора, его жизни, его убеждений. Ведь идеалом Талькова был Иисус Христос, а болью души—Россия. Книга «Монолог», вышедшая уже после смерти Творца, так и заканчивается: «Если я кому-то и служу, то только Господу Богу, и отчитываюсь за содеянное в этой жизни только перед Всевышним». Те, кому посчастливилось приобрести «Монолог», знают: в 1988 году Игорь нашел у полуразрушенного Храма Усекновения главы Иоанна Предтечи огромный крест, по-видимому, сброшенный с купола церкви. «У меня сжалось сердце,— пишет он,— при виде подобного кощунства, и я решил отнести крест к себе домой... Теперь ясно, что это была не просто находка. Это был мой крест! Недаром я нес его на себе два километра по темному ночному пути от места его поругания под крышу

своего дома, вернув ему прежнюю святость омовением святой водой».

Подобный крест в виде памятника высотой 2 метра 45 см, шириной 1 метр и будет установлен в ногах того, кто внезапно ушел от нас, «не допев куплета». На лицевой стороне—распятие со Спасителем, на тыльной — начертанные старославянским шрифтом евангельские изречения. В том числе и эти слова Христа: «Аз емь воскресение и живот: веруя в мя, аще и умрет, оживет» («Я есть воскресение и жизнь: верующий в меня, если и умрет, оживет»).

Проект надгробной скульптуры, выполнить который А. Бурганов почел за честь, недавно был бесплатно передан Татьяне Тальковой. Нашлись и мастера, способные осуществить кропотливую, почти ювелирную работу: изображения на кресте и все надписи будут вытесываться из самого камня. Понятно, что такая работа стоит сегодня очень дорого: создание памятника обойдется в 600 тысяч рублей. Родные и близкие Игоря не хотели прибегать к посторонней помощи. Но как собрать такую сумму?

И мы, зная, что, даже продав все до нитки, они ее не соберут, зная, как жаждут многочисленные почитатели Талькова вернуть ему ту любовь, которую дарил им он (до сих пор многие звонят и пишут в нашу

редакцию), подумали: а почему не построить памятник на народные деньги?

Пусть это будет наш общий памятник ЧЕЛОВЕКУ, верившему:

«...Но точно знаю, что вернусь,
Пусть даже через сто веков
В страну не дураков, а гениев.
И, поверженный в бою,
Я воскресну и спою

На первом дне рождения страны,
вернувшейся с войны».

Расчетный счет № 164411 ОПЕРО МГБ
СБЕРБАНКА РСФСР МФО 201906 код ВА
СБЕРБАНК (филиал) № 7978/01215 счет
32282 ТАЛКОВОЙ.

Памятник будет готов к марту следующего года. Установить его на Ваганьковском кладбище планируется в дни Пасхи.

Нет случайных смертей, нет напрасных смертей — такой символический смысл закладывают авторы в гранитную память об Игоре Талькове, чья кровь влилась в общую чашу испытаний, отпущенных России во искупление грехов, с надеждой на очищение и грядущее возрождение.

Тамара МАРТЫНОВА.

P. S. С этой надеждой я первой и перечисляю свой вклад в тысячу рублей.

Тальков И.

28.7.92

352