

Выражена за газету:

ЛЕНИНГРАДСКАЯ  
ПРАВДА

от

20 МАР 1962  
Газета №

г. Ленинград

5

## Балеты

### И. Стравинского

Уже второй сезон на сцене Малого оперного театра с успехом идет одноактный балет на музыку Игоря Стравинского «Петрушка». До сих пор он был единственным сочинением композитора, поставленным в ленинградских театрах.

Через несколько дней Малый оперный театр покажет еще два одноактных балета композитора Стравинского. «Орфей» — одна из новых работ коллектива — впервые появится на советской сцене. Постановку его осуществил главный балетмейстер театра К. Боярский. В основе спектакля — миф о легендарном певце Орфее. Другой балет — «Жарптица», воскрешающий мир русских народных сказок, будет возобновлен в постановке замечательного русского хореографа М. Фокина.

Оформляют новые постановки художники Э. Лещинский и С. Соломко, дирижер — заслуженный артист Эстонской ССР С. Прохоров.

Все три одноактных балета Стравинского — «Орфей», «Жарптица» и «Петрушка» будут идти в один вечер.