Вырезка из газеты

МОЛОДЕЖЬ МОЛДАВИИ

20 2 ИЮЛ 1967

Кишинев

Газета № . . .

НАШ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

ЖОРЖ ЛЕОН.

Игорю Стравинскому исполнилось 85 лет

Для большинства современных меломанов Игорь Стравинский все еще остается «новатором». Правда, с некоторыми оговорками, но со свойственными этому слову непониманием и даже улыбками...

Автору «Весны священной» исполнилось 85 лет (он родился 18 июня 1882 года). Однако он продолжает изумлять так же, как изумляет и Пикассо, с которым его связывает уже более полувек, много общего.

Творчество Стравинского, с современной точки зрения, трудно вставить в определенные рамки — его творческие приемы непрерывно изменялись от десятилетия к десятилетию. Основным является то, что, создавая, он руководствуется всегда правилом, высказанным им самим: «Наша обязанность, в отношении музыки, изобретать...»

Стравинский часто приводил в негодование своих слушателей. Его творчество казалось необычным, дерзким. Временами его превозносили до небес, затем свергали и вновь возносили. Несмотря на общее признание его мастерства, у него нет последователей. Однако в настоящее время нет композитора, который в той или иной степени не брал бы с него примера.

Хотя и в общих чертах, но вклад, сделанный Игорем Стравинским в историю музыки, можно сравнить с тем вкладом, который Пикассо внес в историю живописи. Такая близость несомненно существует. Влияние Стравинского не менее значительно, несмотря на то, что творчество его разворачивалось иным путем. Гениальный чародей, обладающий необычайным чувством ритма, проявляющий свойственную ему любознательность ко всему, что касается его искусства, став патриархом, остался до сих пор молодым композитором. Он с жадностью схватывает все новое, чтобы быть лицом к лицу с современниками.

Конечно, создатель «Реквиема» является полной противоположностью тому, кто создал «Жар-птицу» и «Весну священную». Он не исполняет более шедевров, созданных в молодости, но сохранил полностью свое мастерство и умеет передать нам свои новые творческие замыслы, какими бы они ни были.