

19 FEB 1987

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
7. МОСКВА

I МАРТА

**И. Стравинский**
«Свадебка»

— 2 пр., 20.20.

В богатом творческом наследии замечательного русского композитора И. Стравинского «Свадебка» занимает особое место. «Я сомневаюсь, — писал автор, — может ли «Свадебка» когда-либо полностью раскрыться для нерусского». Ему казалось, что смысловой перевод походил бы на изображение сквозь темные очки.

Исполняет «Свадебку» Московский камерный хор под управлением В. Минина.

● И. Стравинский.