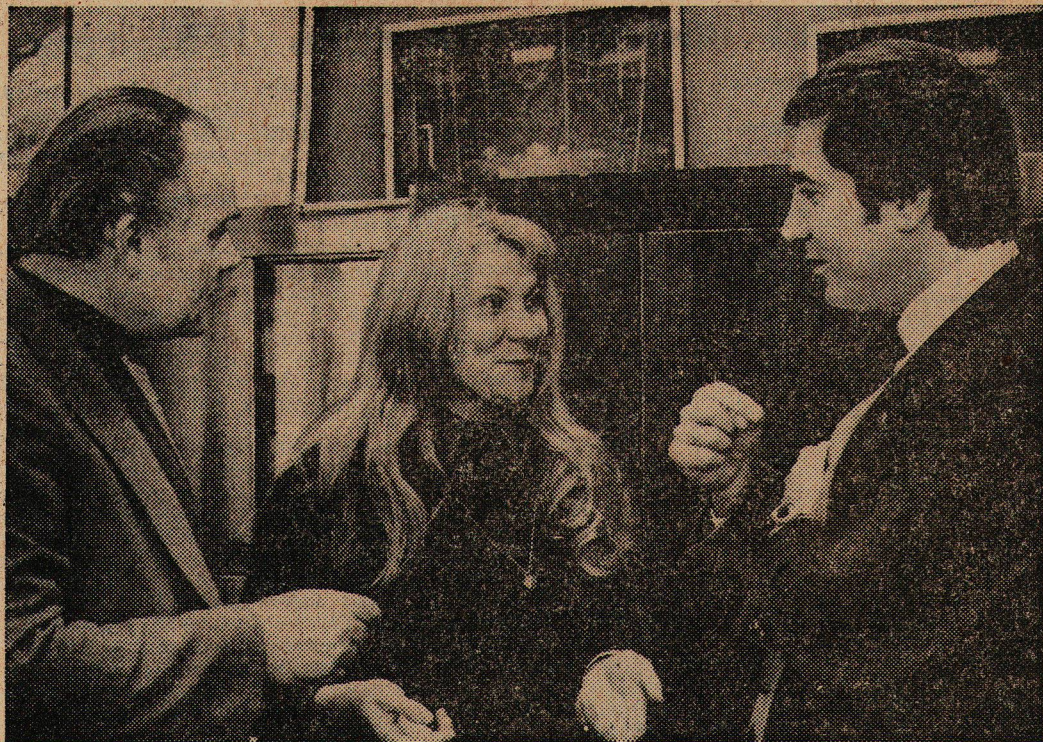


Ульяновская правда
г. Ульяновск

● 4 ● «Ульяновская правда» ● 21 октября 1981 г. ●

ТВОРЧЕСКОЕ СОДРУЖЕСТВО



В эти дни в нашей стране и в Народной Республике Болгарии проходит декада совместного советско-болгарского художественного творчества, посвященная XXVI съезду Коммунистической партии Советского Союза и XII съезду Болгарской коммунистической партии. Активное участие в ней принимает Ульяновский областной драматический театр.

Прочная творческая дружба связывает ульяновских актеров и театральных деятелей братской республики. На сцене нашего театра не раз шли пьесы болгарских авторов. А два года тому назад, 31 октября 1979 года, в театре состоялась премьера спектакля «Красное и корич-

невое» И. Радоева, постановку которого осуществил болгарский режиссер Милко Стоянов. Талантливый спектакль, посвященный выдающемуся сыну Болгарии Георгию Димитрову, и сейчас волнует зрителей своей страстной антифашистской направленностью, глубоким психологизмом. В этом еще раз убедились ульяновцы и димитровградцы на днях, когда театр показывал «Красное и коричневое» в рамках декады.

Для участия в декаде в Ульяновск приехал режиссер Милко Стоянов. Он побывал в Димитровграде, видел, с каким интересом принимали спектакль его жители. Секретарь горкома партии Е. М.

Короткова познакомила Стоянова с городом, носящим имя Димитрова.

Более тридцати тысяч человек посмотрели «Красное и коричневое» за два года. Спектаклю аплодировали жители Москвы и Саратова, Оренбурга и Волгограда, Курска и Ульяновска — таков итог плодотворного творческого содружества.

НА СНИМКЕ: (слева направо) исполнитель роли Георгия Димитрова Василий Шур, заслуженная артистка РСФСР Кларина Шадыко, сыгравшая роль матери Димитрова, и режиссер Милко Стоянов.

Фото Г. Зиновьева.